

1. Record Nr.	UNINA9910634092103321
Autore	Amilien Virginie
Titolo	La Pomme de terre : De la Renaissance au xxie siècle
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2011
ISBN	2-86906-811-5
Descrizione fisica	1 online resource (418 p.)
Collana	Tables des hommes
Altri autori (Persone)	BarriereJean-Paul BoninHubert BošnjakKrešimir DelsallePaul FaivreCarole Ferriere Le VayerMarc de FinkBeatrice GalliMarika GentilcoreDavid GobinMarjorie Godina GolijaMaja GosselinJean-Luc HegnesAtle Mak Sau WaVeronica MoineJean-Marie NotakerHenry Pachaguaya YujraPedro PelletierMartine ProctorTammy M RenkoNataša RenkoSanda SimoninJean-Pascal TebbenMaryann TerrazasClaudia TessierAlexandre WilliotJean-Pierre
Soggetti	History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa

Sommario/riassunto

Le tubercule d'origine andine qui conquiert l'Europe par petites étapes à partir du xvie siècle est devenu si commun qu'il est parfois décrit à l'aide d'images stéréotypées. Ce livre propose un renouvellement historiographique important, par les thématiques qui sont envisagées, les espaces abordés et les périodes chronologiques considérées. Le lecteur trouvera ainsi réunies des textes sur les Amériques, l'Europe et l'Asie. Pour comprendre sa diffusion, les voies de cette innovation alimentaire et l'évolution des formes de sa consommation, plusieurs champs ont été mobilisés. L'histoire rurale et l'histoire urbaine, l'histoire économique et l'histoire des techniques ou encore l'histoire alimentaire sont convoquées dans leurs approches pluriculturelles. L'économie d'une filière et la géographie d'une culture devenue aujourd'hui celle du quatrième produit alimentaire mondial apparaissent dans toute leur ampleur. Enrichi de l'ajout d'un CD audio pour inclure une belle sélection de chansons dédiées à la pomme de terre, l'ouvrage permet donc de dépasser la simple étude d'une ressource potagère et d'une industrie agro-alimentaire. On y retrouve la présence de la pomme de terre dans des millions d'assiettes, chaque jour, à travers le monde.