

1. Record Nr.	UNINA9910634089503321
Autore	Azoulay Vincent
Titolo	Le banquet du monarque : Dans le monde antique // Brigitte Lion, Catherine Grandjean, Christophe Hugoniot
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2022
ISBN	2-86906-824-7
Descrizione fisica	1 online resource (548 p.)
Collana	Tables des hommes
Altri autori (Persone)	BadelChristophe BouyssouGerbert-Sylvestre CapdetreyLaurent Carneiro Cerqueira LimaAlexandre CharpinDominique Crogiez-PétrequinSylvie DalbyAndrew FichtlStephan GrandjeanCatherine HugoniotChristophe JoannèsFrancis Lerouge-CohenCharlotte LionBrigitte LubtchanskyNatacha MilaneziSilvia RoyoManuel ShelmerdineCynthia W ThelamonFrançoise ToliniGauthier VillardPierre VössingKonrad WilkinsJohn WinterIrene J Zaccaria RuggiuAnnapaola
Soggetti	Classics History Sociology sociologie santé alimentation histoire contemporaine

sciences sociales  
enjeux sociaux

---

Lingua di pubblicazione

Francese

---

Formato

Materiale a stampa

---

Livello bibliografico

Monografia

---

Sommario/riassunto

Les banquets civiques grecs participent au fonctionnement politique de la cité classique, communauté de citoyens-banqueteurs. Ce lien entre nourriture et politique, entre alimentation et pouvoir, on le retrouve dans l'ensemble des espaces méditerranéens et proche-orientaux de l'Antiquité, jouant un rôle majeur dans la construction des légitimités. Intervenant aussi dans l'exercice du pouvoir royal, le banquet est un instrument fédérateur, vis-à-vis des sujets, des amis et des alliés. Les banquets des mondes proche-orientaux, grecs, celtes, étrusques et romains sont au cœur de ce livre, non seulement ceux des monarchies, mais aussi ceux des aristocraties, sans oublier les festins des tyrans et les tables impériales, des Perses aux Romains. Manières de table et figures de la commensalité, choix des mets et cadre des festins, tryphè royale et circulation des surplus, sont présentés dans un dialogue entre les espaces, en soulignant les héritages et les ruptures.

---