

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910633946503321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Autore                  | Goel Urmila                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Titolo                  | Indernet : Eine rassismuskritische Internet-Ethnografie : Eine rassismuskritische Internet-Ethnografie / / Urmila Goel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Pubbl/distr/stampa      | Bielefeld : , : Transcript-Verlag, , 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Edizione                | [Erste Ausgabe.]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (448 pages)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Disciplina              | 302.231                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Soggetti                | Internet - Social aspects                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Sommario/riassunto      | <p>Im Jahr 2000 grundeten drei junge Manner das Internetportal »Inderne« - ein deutschsprachiger Raum von »Indern der zweiten Generation« fur »Inder der zweiten Generation«. Aufbauend auf Material, das sie uber 17 Jahre gesammelt hat, legt Urmila Goel in ihrer Ethnografie drei Mosaik dieses virtuellen Raums: Sie beschreibt, wie die unterschiedlichen Teile des Portals (Artikel, Forum, Gastebuch, etc.) genutzt wurden und zeichnet die Entwicklungsschritte des Community-Portals von seiner Grundung bis zum Umzug ins Web 2.0 nach. Dabei analysiert sie rassismuskritisch, wie das »Indernet« zu einem Raum der natio-ethno-kulturellen (Mehrfach-)Zugehorigkeit wurde und welche Ausschlusse damit einhergingen.</p> |