

1. Record Nr.	UNINA9910633946103321
Autore	Meireis Sandra
Titolo	Mikro-Utopien der Architektur : Das utopische Moment architektonischer Minimaltechniken // Sandra Meireis
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : btranscript Verlag, , 2020 ©2020
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (330 pages)
Disciplina	720
Soggetti	Architecture
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Nachdem die Utopie mit dem Eintritt in die »Postmoderne« ab 1968 allmahlich in Verruf geriet, zeigt sich in den gegenwartigen kulturellen Diskursen ihre Ruckkehr. Der Tief- und Wendepunkt dieser Entwicklung wird vom Zusammenbruch der kommunistischen Regime 1989/91 markiert. Sandra Meireis stellt fur das architektonische Feld die zentrale Hypothese auf, dass sich eine Wiederkehr der Utopie in Form pluraler Mikro-Utopien beobachten lasst. Daruber hinaus zeigt sie auf, dass die Utopie als geschichtsphilosophisches Modell gesellschaftlichen Wandlungen unterliegt und mithin die spatmoderne Tendenz der kulturellen Partikularitat reflektiert.