

1. Record Nr.	UNINA9910633391403321
Autore	Nicetas : Paphlagonius
Titolo	Panegyrique de St. Pierre, Panegyrique de St. Paul : deux discours inédits de Nicétas de Paphlagonie / A. Vogt
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Pont. Instit. Orientalium Studiorum, [1931]
Descrizione fisica	97 p. ; 24 cm
Collana	Orientalia Christiana, n. 71 Iulio 1931 ; 23.1
Disciplina	889
Locazione	FLFBC
Collocazione	P2B 630 NICETAS7 425 (1931)
Lingua di pubblicazione	Francese Greco antico
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo originale a fronte

2. Record Nr.	UNINA9910495906803321
Autore	Allieu-Mary Nicole
Titolo	Acteurs et action : Perspectives en didactiques de l'histoire et de la géographie // Jean-François Thémimes, Sylvain Doussot
Pubbl/distr/stampa	Caen, : Presses universitaires de Caen, 2021
ISBN	2-38185-019-8
Descrizione fisica	1 online resource (344 p.)
Collana	Symposia
Altri autori (Persone)	BriandMédéric BrûléMaria CarionPierre CarréCatherine ChasserieauMyriam ConsidèreSylvie DevauxCharlotte de NadaïAnne DoussotSylvain FinkNadine GaujalSophie Glaudel-SerrièreAnne HardouinMagali HertigPhilippe HommetStanislas Leininger-FrézalCaroline LiénartOlivia PacheAlain PhilippotThierry SoupletCatherine ThémimesJean-François VézierAnne ZadoraAnna
Soggetti	Education histoire enseignement géographie didactique

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ancré dans le champ des didactiques de l'histoire et de la géographie, l'ouvrage analyse les situations d'enseignement-apprentissage par le prisme de l'action didactique. Il cherche à cerner les processus en jeu lorsque les professeurs proposent aux élèves des situations empreintes d'un certain degré d'incertitude, afin que ces derniers appréhendent la situation d'incertitude qui est celle des acteurs du monde. La première partie éclaire l'action didactique à partir de l'appropriation par les élèves de situations qui leur sont proposées sur le mode de la rupture avec les fonctionnements classiques en histoire et en géographie.</p> <p>Centrée sur les professeurs, la deuxième partie en donne l'image d'acteurs incertains, loin de celle de meneurs qui se joueraient aisément des contraintes. Et parmi ces incertitudes, celles qui sont produites par les élèves se révèlent les plus délicates à gérer, soulignant ainsi l'indissociable relation entre enseignement et apprentissage. La troisième partie souligne les difficultés à faire construire en géographie l'idée que les individus puissent être appréhendés comme des acteurs de la société dans laquelle ils vivent, alors même que l'usage du terme d'acteur s'est fortement répandu dans cet enseignement. Articulant études de cas et synthèses, l'ouvrage engage à développer les recherches en didactiques de l'histoire et de la géographie, du côté des conditions de possibilité d'une prise de distance des acteurs, professeurs et élèves, avec les cultures disciplinaires scolaires.</p>