

1. Record Nr.	UNINA9910633001403321
Autore	Antoine Pierre-Alain
Titolo	Les marqueurs mémoriels de la guerre et de l'armée : La construction d'un espace du souvenir dans l'Est de la France / Laurent Jalabert, Jean-Noël Grandhomme
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve-d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2022
ISBN	2-7574-3543-4
Descrizione fisica	1 online resource (292 p.)
Altri autori (Persone)	BlanchardJean-Christophe BontemsThierry BrousseHendry BuzziPierre-Louis GrandhommeFrancis GrandhommeJean-Noël JalabertLaurent JantiLucie Villeneuve de JoaquinLaura LabrudePierre MathieuMickaël MathisAnne MathisDenis MullerGilles NoïqueJean-Arthur PetitotSimon SimonJean-Marie TassinRaphaël
Soggetti	History Alsace Lorraine église pavillon rue monument OTAN militarisation paysage fortification France, Eastern History, Military

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>La mémoire est devenue un élément majeur de nos sociétés contemporaines. Si elle peut s'appuyer sur des témoins vivants, elle s'ancree sur le long terme grâce à une matérialité inscrite dans le paysage : les marqueurs mémoriels. En Alsace et en Lorraine, l'armée et les guerres constituent des éléments clefs de la mémoire collective, dans un espace aux frontières mouvantes au gré des siècles et des conflits armés. De cette histoire, des marqueurs permettent d'en avoir une lecture et fournissent des outils de compréhension pour l'observateur attentif : ce sont bien entendu des monuments, des casernes et autres infrastructures militaires, comme aussi des églises, noms de rue, un habitat particulier. La lecture de ces marqueurs permet de saisir, comme des reliques, une histoire et une mémoire d'un espace déterminé. Memory has become a major element of our contemporary societies. If it can be based on living witnesses, it is anchored in the long term thanks to a materiality inscribed in the landscape: the memorial markers. In Alsace and Lorraine, the army and the wars are key elements of the collective memory, in an area with borders that have shifted over the centuries and armed conflicts. The markers of this history allow us to read it and provide tools for the attentive observer to understand it: these are of course monuments, barracks and other military infrastructures, as well as churches, street names and a particular habitat. The reading of these markers makes it possible to grasp, like relics, a history and a memory of a given space.</p>