

1.	Record Nr.	UNISALENTO991003795859707536
	Autore	Corrà, Danilo
	Titolo	La privatizzazione delle IPAB : il passaggio da pubblico a privato : la disciplina dopo le riforme Bassanini ed il conseguente accesso al regime agevolato delle ONLUS / Danilo Corrà
	Pubbl/distr/stampa	Milano : Casanova Editore, c1997
	Descrizione fisica	xii, 242 p. ; 24 cm
	Disciplina	338.925
	Soggetti	IPAB - privatizzazioni Privatizzazioni
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910633001103321
	Autore	Baratte Francois
	Titolo	Les « salles à auges » : Des édifices controversés de l'Antiquité tardive entre Afrique et Proche-Orient / Elsa Rocca, Pauline Piraud-Fournet, François Baratte
	Pubbl/distr/stampa	Madrid, : Casa de Velázquez, 2022
	ISBN	84-9096-368-1
	Descrizione fisica	1 online resource (X-309 p.)
	Collana	Collection de la Casa de Velázquez
	Altri autori (Persone)	BejaouiFethi BiscopJeanLuc CharpentierGerard ChérifSarhane CristinaAmandine Erickson-GiniTali GhaliaTaher GolvinJean-Claude HammadManar HermassiMouna JastrzebowskaElzbieta KallalaNabil LaporteJean-Pierre LecatZénaïde LeveauPhilippe MiledAziza PatrichJ (Joseph)

PieriDominique
Piraud-FournetPauline
PiraudFournetPauline
RoccaElsa
SpruytMargaux
VismaraCinzia
BaratteFrancois

Soggetti

Architecture
Archaeology
Afrique du Nord
Antiquité tardive
archéologie
architecture
économie
Proche-Orient
North Africa
Late Antiquity
archaeology
economy
Near East
África del Norte
Antigüedad tardía
arqueología
arquitectura
economía
Oriente Próximo

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Il est exceptionnel dans l'archéologie de rencontrer des édifices au plan complexe et organisé, construits avec soin, mais dont l'usage échappe encore : c'est pourtant le cas dans l'Afrique romaine du groupe tardif des « monuments à auges », qu'il a bien fallu désigner par une de leurs caractéristiques structurelles, faute d'en connaître la fonction. Leurs cuves en pierre, largement répandues dans le monde romain, offraient pourtant de multiples possibilités : elles sont ainsi banales au Proche-Orient dans les étables ou les écuries. Les contributions réunies dans ce volume, explorant diverses régions méditerranéennes, passent en revue les différents milieux dans lesquels apparaissent ces éléments — contextes ruraux, commerciaux ou liés aux distributions de denrées par l'État ou l'Église — et laissent entrevoir plusieurs hypothèses d'

interprétation. Es excepcional en arqueología encontrarse con edificios de planta compleja y organizada, contruidos con esmero, pero cuyo uso aún se nos escapa: este es, sin embargo, el caso en el África romana del grupo tardío de los «monumentos con comederos», que ha habido que designar por una de sus características estructurales, a falta de conocer su función. Los comederos de piedra, muy utilizados en el mundo romano, ofrecían múltiples posibilidades: son habituales en Oriente Próximo en establos y vaquerías. Las contribuciones reunidas en este volumen, que exploran varias regiones mediterráneas, repasan los diferentes contextos en los que aparecen estos elementos —rurales, comerciales o vinculados a la distribución de alimentos por parte del Estado o la Iglesia— y sugieren varias hipótesis de interpretación. It is exceptional in archaeology to find buildings with a complex and organized plan, built with care, but whose use still escapes us: this is however the case in Roman Africa of the late group of «trough monuments», which had to be designated by one of their structural characteristics, for lack of knowledge of their...
