

1. Record Nr.	UNINA9910632703403321
Autore	Rajalu Rochel
Titolo	Le théâtre et la vie : Éthiques et scènes contemporaines / / Rochel Rajalu
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2022
ISBN	2-7535-8993-3
Descrizione fisica	1 online resource (286 p.)
Collana	Æsthetica
Soggetti	Art Theater esthétique théâtre art vivant
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce livre se propose d'interpréter le théâtre comme un art de l'existence. Loin d'être un simple divertissement ou loisir culturel, la scène théâtrale est envisagée comme une expérience par laquelle artistes et spectateurs s'inventent, s'individualisent et se stylisent. Elle est un espace de jeu et de partage essentiel et indispensable de nos vies, qui permet d'explorer et d'expérimenter nos puissances d'imagination, critiques et créatives. Plus encore, le théâtre est un terrain où peut se pratiquer et se constituer une éthique des vertus. En cela, cet essai cherche à établir les conditions d'un embellissement moral en compagnie de plusieurs artistes de théâtre contemporain qui n'ont cessé et ne cessent d'interroger les conditions d'existence de la scène (Stanislas Nordey, Claude Régy et François Tanguy). En notre période trouble de l'histoire traversée par l'inquiétude et le doute, le théâtre apparaît plus que jamais comme une source précieuse de vie et de réinvention.