

1. Record Nr.	UNINA9910629589403321
Autore	Fingerle Maddalena
Titolo	Lascivia mascherata : allegoria e travestimento in Torquato Tasso e Giovan Battista Marino // Maddalena Fingerle
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : De Gruyter, , 2022 ©2022
Desrizione fisica	1 online resource (vii, 163 pages)
Collana	Vigilanzkulturen
Disciplina	782.10268
Soggetti	Operas - Librettos
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Come reagiscono Torquato Tasso e Giovan Battista Marino al contesto vigilante e normativo tra Cinque- e Seicento? A partire dal rapporto che i due autori nutrono nei confronti delle norme e delle regole si prendono in considerazione due tattiche evasive pensate per salvaguardare lascivie e incanti nei poemi: da un lato l'allegoria, dall'altro il travestimento. Il percorso di Tasso è evolutivo e la sua opinione cambia in base all'interiorizzazione di leggi e valori che portano a una rivalutazione delle opinioni iniziali, mentre Marino trasgredisce le regole e utilizza elementi tipicamente difensivi - quali l'allegoria - rovesciandoli e inventandone un uso celatamente offensivo. In questo contesto vengono così rivalutate le allegorie paratestuali dell'Adone di Marino, finora mal considerate dalla critica, e viene ripensato il percorso tassiano in un'ottica che vede i due autori non come vittime di un sistema censorio, ma come partecipanti attivi.

2. Record Nr.	UNISA996390040003316
Autore	Goodwin Thomas <1586 or 7-1642.>
Titolo	Moses & Aaron [[electronic resource]] : Civil & ecclesiastical rites, used by the ancient Hebrews: observed; and at large opened, for the clearing of many obscure texts throughout the whole Scripture, which texts are now added in the end of the book. Wherein likewise is shewed what customs the Hebrews borrowed from heathen people: and that many heathenish customs originally have been unwarrantable imitations of the Hebrews. The eighth edition. By Thomas Godwyn. B.D
Pubbl/distr/stampa	London, : printed by Richard Hodgkinson living on Clarkenwel-Green, and are to be sold by William Jacob, next dore to the Black-Swan-Inn in Holborn, 1672
Descrizione fisica	[8], 266, [12] p
Soggetti	Jews - Antiquities Jews - History
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	The preliminary leaves are bound out of order. With a final advertisement leaf. Reproduction of the original in the Bodleian Library.
Sommario/riassunto	eebo-0014