

1. Record Nr.	UNINA9910629400403321
Autore	Peeters Benoît
Titolo	Génie de la bande dessinée : De Rodolphe Töpffer à Emil Ferris // Benoît Peeters
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Collège de France, 2022
ISBN	2-7226-0600-3
Descrizione fisica	1 online resource (64 p.)
Collana	Conférences
Soggetti	Art Literary Theory & Criticism bande dessinée histoire littéraire littérature manga neuvième art roman graphique théorie littéraire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Oscillant entre la presse et le livre, l'enfance et l'âge adulte, la caricature et le réalisme, jouant des cases et des strips, du découpage et de la mise en page, des phylactères et des onomatopées, la bande dessinée est un langage à part entière que ni le cinéma, ni le jeu vidéo, ni Internet n'ont menacé jusqu'à présent. Si le neuvième art a déjà donné naissance à bien des chefs-d'œuvre, de Krazy Kat aux Aventures de Tintin, des Peanuts à Persepolis, des mangas au roman graphique, il est aujourd'hui plus divers et plus vivant que jamais. Dans cette conférence présentée le 7 octobre 2020 dans le cadre du cycle La bande dessinée au Collège de France, Benoît Peeters met en lumière les spécificités de ce médium parfois sous-estimé.