

1. Record Nr.	UNINA9910629400303321
Autore	Buccheri Alessandro
Titolo	Dossier : Nature/natures : approches anthropologiques
Pubbl/distr/stampa	Paris-Athènes, : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2022
ISBN	2-7132-3278-3
Descrizione fisica	1 online resource (284 p.)
Altri autori (Persone)	CoignouxAdrien FabbriLorenzo LabarrièreJean-Louis LesgourguesManfred MacéArnaud ManuelloPatrick PierreMaxime RochbergFrancesca TheinKarel Vartejanu-JoubertMadalina ZaidmanLouise Bruit
Soggetti	Arts & Humanities Classics Religion History & Archaeology Anthropology Cultural studies anthropologie ontologie nature taxinomie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

## Sommario/riassunto

Dossier : Quelles perspectives le tournant « naturel » de l'anthropologie impulsé par Philippe Descola a-t-il ouvertes dans les études sur l'Antiquité ? Le dossier offre une approche comparée questionnant la dichotomie nature/culture à Babylone, dans le judaïsme tardo-antique, dans les mondes grecs et romains. Varia : L'iconographie des Amazones. La phantasia chez Aristote et Philostrate. Les mathématiques militaires grecques et les écoles romaines. La nature chez Euripide. La sexualité de la Pythie. Le théâtre romain et le nô japonais. Dossier: What perspectives does the “natural turn” in anthropology prompted by Philippe Descola open in classical studies? Starting from a comparatist point of view, the dossier questions the dichotomy between nature and culture in Babylon, in Late Antique Judaism, and in the Greek and Roman worlds. Varia: The iconography of the Amazons. Phantasia in Aristotle and Philostratus. Greek military mathematics and Roman schools. Nature in Euripides. Sexuality of the Pythia. Roman theater and Japanese nô.

---