

1. Record Nr.	UNINA9910629399703321
Autore	Dubois Morestin Mélanie
Titolo	Être entrepreneur au Moyen Âge : Jean Teisseire, artisan cordier d'Avignon / Mélanie Dubois Morestin
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve-d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2022
ISBN	2-7574-3671-6
Descrizione fisica	1 online resource (404 p.)
Soggetti	History & Philosophy Of Science Anthropology comptabilité histoire des techniques commerce révolution documentaire rationalité médiévale
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	; 1. La construction d'une carrière d'artisan et d'entrepreneur -- ; 2. Jean Teisseire, un chanvrier-cordier -- ; 3. L'entreprise de Jean Teisseire -- ; 4. Le cordier et son livre de raison -- ; 5. Ecrire, classer, lister : un entrepreneur minutieux -- ; 6. L'ouvrage d'une vie ? Rapport à l'écrit, rapport au temps -- ; 7. Les écritures d'un entrepreneur : entre sphère privée et sphère publique -- ; 8. La conservation des écrits : une pratique exceptionnelle ? -- ; 9. Epilogue. Ecrire pour gérer : gérer des hommes, par le verbe et le chiffre -- Conclusion. L'atelier de Jean Teisseire, un espace de relations, l'entreprise d'un homme d'affaires.
Sommario/riassunto	Qui les entrepreneurs du Moyen Âge étaient-ils et comment géraient-ils leurs affaires ? Ce sont les questions qu'éclaire le livre de raison de Jean Teisseire : cette source inédite du XIV ^e siècle nous plonge dans la ville d'Avignon au temps des papes et offre une perspective nouvelle dans l'histoire de l'univers mental d'un chef de famille et d'entreprise. Ce document, complété de plusieurs centaines d'actes notariés conservés avec minutie par cet homme, nous entraîne dans la maisonnée et l'ouvroir d'un artisan. L'intimité du quotidien d'une

boutique se donne à voir et nous permet de dévoiler ce que les sources médiévales n'offrent que rarement : un homme au travail, construisant son activité et sa fama par l'écrit. Mélant anthropologie historique et histoire des techniques, cet ouvrage invite ainsi à suivre la carrière et la culture gestionnaire d'un entrepreneur, révélateur de réseaux professionnels et amicaux, à l'échelle d'un quartier, d'une ville, d'une région et même de l'Europe méditerranéenne. Who were businessmen in the Middle Ages and how did they manage their accountings? The diary of Jean Teisseire, a hemper of Avignon in the XIVth century gives us a new insight in the inner perception of a head of a family.
