

1. Record Nr.	UNINA9910629397403321
Autore	Betti Renato
Titolo	Les mathématiques comme habitude de pensée : Les idées scientifiques de Pavel Florenski // Renato Betti
Pubbl/distr/stampa	Besançon, : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022
ISBN	2-84867-947-6
Descrizione fisica	1 online resource (174 p.)
Collana	Sciences : concepts et problèmes
Altri autori (Persone)	MazliakLaurent SchmidAnne-Françoise
Soggetti	History & Philosophy Of Science mathématiques Russie spiritualité cosmologie symbole mathematics Russia spirituality cosmology symbol matemáticas Rusia espiritualidad cosmología símbolo
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Mathématicien russe, prêtre orthodoxe, déporté et mort au goulag au début du vingtième siècle, Paul Florenski conçoit les mathématiques comme une science de l'être humain. Sa synthèse philosophico-mathématique s'inspire notamment des idées de théorie des ensembles

pour non seulement comprendre le monde, mais plus radicalement façonner les phénomènes et fonder la culture spirituelle pour les générations futures. Cette démarche l'amène à relire les intuitions mathématiques comme une forme de spiritualité qui rend capable de comprendre la finitude du monde. Russian mathematician, Orthodox priest, deported to the Gulag and dead at the beginning of the XXth century, Paul Florenski conceives mathematics as a human science. His philosophical and mathematical synthesis is grounded on the set theory not only in order to understand the world, but more deeply to even shape phenomena and pin the future spiritual culture for next generation. This approach involves understanding mathematical intuitions as a spiritual form, which enable to perceive directly world in its finitude. Matemático ruso, sacerdote ortodoxo, deportado y murto en los campos del gulag al principio del siglo XX, Paul Florenski concibe las matemáticas como una ciencia humana. Sua filosófico-matemática síntesis se funde primordialmente sobre la teoría de los conjuntos no solo para comprender el mundo, pero también para más radicalmente moldear los fenómenos y fundar una cultura espiritual para las generaciones futuras. Esta atención a las intuiciones matemáticas lleva a considerar geometría y álgebra como una forma de espiritualidad, que hace capaz de entender la finitud del mundo.
