

1. Record Nr.	UNINA9910629396303321
Autore	Saemmer Alexandra
Titolo	Sur quoi se fondent nos interprétations ? : Introduction à la sémiotique sociale appliquée aux images d'actualité, séries télé et sites web de médias / Alexandra Saemmer, Nolwenn Tréhondart, Lucile Coquelin
Pubbl/distr/stampa	Villeurbanne, : Presses de l'enssib, 2022
ISBN	2-37546-175-4
Descrizione fisica	1 online resource (196 p.)
Altri autori (Persone)	TréhondartNolwenn CoquelinLucile
Soggetti	Film Radio Television illustrations et interprétation sémiotique et audiovisuel éducation aux médias éducation à l'image emi
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les images d'actualité – photographies, photomontages, caricatures – suscitent régulièrement des polémiques virulentes où chacun cherche à imposer la juste manière de les interpréter. Toute production visuelle est porteuse de stratégies de communication qui essaient de capter et d'orienter l'attention. Cet ouvrage de sémiotique sociale décrypte les mécanismes de construction du sens à partir des productions visuelles qui conditionnent le regard : les savoirs culturels et contextuels, les « allants-de-soi », les croyances et convictions, les habitudes de pensée... Il sera particulièrement utile aux professionnel·les travaillant dans le champ de l'éducation aux médias et à l'information.