

1. Record Nr.	UNINA9910627290803321
Autore	Savill Peter S.
Titolo	The silviculture of trees used in British forestry // Peter Savill ; with illustrations by Rosemary Wise
Pubbl/distr/stampa	Wallingford, Oxfordshire, England ; ; Boston, Massachusetts : , : CABl, , [2019] ©2019
ISBN	1-78639-394-8 1-78639-393-X
Edizione	[Third edition.]
Descrizione fisica	1 online resource (x, 400 pages) : illustrations
Disciplina	634.9
Soggetti	Forests and forestry - Great Britain
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910733294803321
Autore	Cabedoche Bertrand
Titolo	Lire la communication-monde au XXle siecle // Bertrand Cabedoche
Pubbl/distr/stampa	Ottawa : , : Les Presses de l'Universite d'Ottawa, , 2023
Descrizione fisica	1 online resource (xxi, 616 pages)
Disciplina	302.209
Soggetti	Communication - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>SOMMAIREPARTIE I - De l'eclosion a l'explosion -- CHAPITRE I - Une communication internationale polysemique -- 1.1. Une formulation ambigue et imprecise -- 1.2. Des perimetres extensibles a l'envi dans les convocations academiques1.3. Une locution nominale deconnectee du social1.4. Un acte de naissance incertain -- CHAPITRE 2 - Des terrains d'application debrides chez les acteurs -- 2.1. Des attributions significatives de l'elargissement des enjeux aux Nations unies -- 2.2. Un certificat de « bonne sante economique » dans le referentiel des entreprises -- 2.3. Une appropriation strategique par les corps intermediaires associatifs et syndicaux -- 2.4. Un « trouble » palpable entre valeurs spirituelles et pratiques de communication -- 2.5. La communication internationale, terre d'election de la doxa -- CHAPITRE 3 - Les limites de la tradition universaliste -- 3.1. Une derive technoretiologique acceleree a partir du xixe siecle -- 3.2. Le developpement d'une « culture de la surveillance », produit du neo-liberalisme -- 3.3. Les ambiguïtes de la regulation autoritaire par l'Etat -- 3.4. Les positionnements tiers entre multilateralisme et souverainisme -- CHAPITRE 4 - Le renouvellement de la reflexion critique au seuil du xxie siecle -- 4.1. Les apports critiques de la « sociologie a la francaise -- 4.2. La recherche erratique de modeles politiques pour une alternative credible -- 4.3. La comprehension plus fine des jeux diplomatiques pour le leadership mondial -- CHAPITRE 5 - L'explosion des espaces d' experimentation critique avec la conscience croissante des perils -- 5.1. La deconstruction de l'espace public habermassien -- 5.2. Le decrochage, modalite de la lutte contre les effets negatifs de la</p>

mondialisation -- PARTIE II - Du resserrement au decentrement --  
 CHAPITRE 6 - Un regard-monde dans le champ des sciences humaines  
 et sociales -- 6.1. L'affirmation d'un savoir non cumulatif dans un  
 environnement englué de positivisme -- 6.2. Une mise à distance du «  
 sens commun » portée par les regards politico-médiatiques sur le  
 monde -- 6.3. Une lecture plus nuancée de la trivialité médiatique --  
 CHAPITRE 7 - Le glissement des paradigmes de la publicisation de  
 l'information scientifique -- 7.1. Des configurations sciences/médias  
 plus ouvertes -- 7.2. L'évolution des rapports sciences/société -- 7.3.  
 La recherche de modèles procéduraux d'expertise dans la  
 transcience -- 7.4. Une exigence croissante en faveur de « sciences  
 citoyennes -- CHAPITRE 8 - L'affirmation depuis la France d'une pensée  
 communicationnelle -- 8.1. Un tri immédiat parmi les offres théoriques  
 déjà constituées -- 8.2. La construction d'un regard-monde à l'écart  
 des Cultural studies -- CHAPITRE 9 - La co-construction d'un savoir  
 critique mondialisé -- 9.1. La (re)constitution d'une architecture de la  
 pensée communicationnelle depuis l'Europe -- 9.2. Les influences  
 dominantes nord-américaines et anglo-saxonnes, et les résistances  
 latino-américaines -- 9.3. Le désaxement des productions  
 scientifiques vers l'Est et l'Orient -- 9.4. Les influences « à bas statut »  
 du Moyen-Orient et d'Afrique -- CHAPITRE 10 - L'élaboration d'un  
 regard-monde véritablement structurant -- 10.1. Le temps long de  
 l'économie-monde de Fernand Braudel -- 10.2. Le glissement du  
 système-monde d'Immanuel Wallerstein à la communication-monde  
 d'Armand Mattelart.

#### Sommario/riassunto

"Consacrée dans des intitulés de cours, mobilisée dans les  
 nomenclatures des organismes internationaux, prometteuse de  
 débroussaillages très vite décevants ou de synthèses faussement  
 structurantes, l'appellation objectivante communication internationale  
 ne présente aucune valeur scientifique, sinon en tant qu'objet de  
 recherche. Pour autant, la référence produit des effets de sens, qu'il est  
 urgent de mettre en perspective, tant elle prête le jeu à des  
 constructions discursives à géométrie variable, en fonction des intérêts  
 croisés et souvent masqués d'acteurs de plus en plus nombreux à  
 l'échelle planétaire, et des espaces politico-culturels de diffusion de ces  
 productions tactiques. La première option de repérage éclairant passe  
 par le fil conducteur d'une discipline, académiquement reconnue.  
 Précisément, la constitution depuis la France des sciences de  
 l'information-communication en 1978 ouvre à un corpus d'approches  
 théoriques et de questionnements épistémologiques déjà signifiant,  
 même ainsi territorialisé. Prenant acte, -- quel que soit le continent  
 cette fois -- des productions et des collaborations scientifiques  
 transfrontières multiples et parfois concurrentes, l'interrogation croisée  
 révèle des inflexions épistémologiques, théoriques, conceptuelles et  
 méthodologiques justificatives d'un état, provisoire, de la recherche.  
 Alors, la Communication-monde, esquissée par Armand Mattelart et  
 érigée dans l'ouvrage au rang de concept structurant, permet de lire les  
 enjeux communicationnels planétaires à l'aube du troisième millénaire,  
 jusqu'à provoquer le décentrement contre les risques permanents  
 d'ethnocentrisme de la pensée."-- Fourni par l'éditeur.