

1. Record Nr.	UNINA9910619479503321
Autore	Gulsecen Sevinc
Titolo	Human Computer Interaction : Research and Applications
Pubbl/distr/stampa	Istanbul, Turkiye : , : Istanbul University Press, , 2020 ©2020
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 electronic resource (306 p.)
Altri autori (Persone)	RizvanogluKerem TosunNilgun AkadalEmre
Soggetti	Computer science Society & social sciences Industrial relations, health & safety
Lingua di pubblicazione	Turkish
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Bilginin snflandrılması için 1965 yılında geliştirilen hipermetin (hypertext), hipermetinlere ulaşmayı kolaylatan bir araç olarak 1968 yılında geliştirilmiş olan fare (mouse) ve bilgilerin daha da iyi snflanmasını sağlayan semantik web gibi gelişmeler aslında Vannevar Bush'un 1945 yılında yayınlanmış olan "As we may think", Brian Shackel'in 1959 yılında yayınlanmış "Ergonomics for a computer" ve Doug Engelbart'ın 1960 yılında yayınlanmış "Argumenting Human Intellect" isimli makalelerinin müjdesidir. 1987 yılında gelindiğinde de Lucy Suchman, "...daha kullanılabilir bilgisayar sistemleri tasarlamaktansa, insan anlayan sistemler geliştirilmelidir." diyecekti.</p> <p>Günümüz insanın en büyük korkusu, teknolojiye bağlı gittikçe artması sonucunda hakimiyetin teknolojiye geçmesi gerçeği ile yüzyüze kalmak. İnsan Bilgisayar Etkileimi (BE) (Human Computer Interaction (HCI)) alanındaki çalışmaların gittikçe önem kazanması, "teknolojiye bağlı insan" değil "insana bağlı teknoloji" gerçeğinin galip geleceğinin işaretlerini taşımaktadır. Bu gerçeği kurgulamadaki en büyük zorluk aslında insanın kendisi! İnsan duygusaldır, etki altında kalır, öğrenir,</p>

zaman içinde deir, sosyal bir çevrenin içinde yaar. Yapay Zeka çalmalarnn amac “insan gibi düünen” ve “insan gibi hareket eden (davranan)” makineler gelitirmek olunca, insan anlamak ve bir makineyi ona benzetmenin ne kadar zor oldu ama bunun yansra BE'nin de ne kadar önemli bir alan oldu bir kez daha dorulanm oluyor.

Bugün, nsan-Bilgisayar Etkileimi (BE) büyük bir literatür üzerine ina edilmi disiplinler aras bir aratma alan olarak bilim dünyasnda dikkat çekiyor. Tasarm, psikoloji ve felsefeden dilbilim ve antropolojiye, yazlm mühendisliinden robotik ve yapay zekaya uzanan çeitlilikte bir çok disiplinden bilim insan, kullanclarn farkl teknolojilerle etkileim sürecinde öne çkan ihtiyaçlarn anlamak üzere karlkl ibirlii çerçevesinde özgün aratmalar sürdürüyor.

Bu balamda cevaplanmas gereken çok soru oldu aikar. Mecralar her geçen gün çeitleniyor. Masaüstü ve mobil sitelerden sesli asistanlar gibi doal kullanc arayüzlerine; kiosklardan arttrlm, sanal ve karma gerçeklik ortamlarna uzanan geni bir yelpazede söz konusu platformlar içinde kullanc deneyimini tüm katmanlarıyla anlamak büyük önem arz ediyor. Teknoloji çeitlii karsnda kullanc çeitlili de önemli bir dier aratma oda olarak öne çkyor. Post-demografik dönemde kullanclar sosyo-ekonomik statüleriyle segmentler üzerinde tanımlamak artk yeterli deil. Aratmaclar kullanc ihtiyaçlarn daha doru tespit edebilmek için her geçen gün bireye odaklanan persona odakl bak daha çok sahipleniyor. Bu anlamda çocuklar, yallar, engelliler gibi kendi has özel ihtiyaçlar olan topluluklar üzerine ekillenen aratmaların says her geçen gün artyor.

Yukarda ksaca ifade etmeye çaltmz balam üzerinden ekillenen BE aratmalar yurtdnda hareketli bir aratma alann tanımlarken, Türkiye’de bu alanda çalan aratmacı says maalesef oldukça kstl. Özellikle doktora seviyesinde açlan BE odakl dersler sayesinde alana yeni aratmacı ve yayın kazandıma dorultusunda özel bir çaba gösteriliyor. Elinizde tuttuunuz bu kitap , bu çabann deerli bir sonucu olarak hazırlandı. Dorudan BE alan içine konumlanan özgün aratmalar içeren bu yayın ilgili literatüre Türkçe katkı salamak suretiyle çok önemli bir ilevi yerine getiriyor. Son on yldr Türkiye’de profesyonel dijital sektörün “kullanc deneyimi tasarm”, “kullanc aratmalar” gibi balklar altnda BE alanna yönelik somut ilgisinden bahsetmek mümkün. Elinizdeki bu kitabın sektöre bu balamda da k tutacan düünüyor, bu tarz özgün yayınların saysnn her geçen gün daha da artmasn umuyoruz.

---