

1. Record Nr.	UNINA9910617328703321
Autore	Bériou Nicole
Titolo	En quête d'une parole vive : Traces écrites de la prédication (xe-xiii <sup>e</sup> siècle) // Nicole Bériou
Pubbl/distr/stampa	Aubervilliers, Paris, Orléans, : Institut de recherche et d'histoire des textes, 2022
ISBN	9782493209023 9782493209054 2-493209-05-2
Descrizione fisica	1 online resource (456 p.)
Collana	Bibliothèque d'Histoire des Textes
Soggetti	Religion History Moyen Âge prédication sermons écriture sainte prédicateurs monde latin France méridionale Paris
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Comment retrouver les paroles de la communication orale d'autrefois, dont la forme la plus massive au Moyen Âge a été la prédication adressée aux assemblées de fidèles, notamment en ville à partir du xiii <sup>e</sup> siècle ? À défaut de disposer comme aujourd'hui d'enregistrements verbatim, il y faut le témoignage d'auditeurs attentifs. Exercés à la prise de notes, ils étaient aussi capables de restituer avec un certain degré de fiabilité ce qu'ils avaient entendu, en combinant dans leurs manuscrits à usage privé les notes consignées à la volée sur leurs tablettes de cire ou sur des rebuts de parchemin avec ce qu'ils

retenaient directement dans le « ventre » de leur mémoire. L'écho des paroles vives existe bien, dans une version écrite où domine le latin mais où la syntaxe, la morphologie et quelquefois même le vocabulaire sont ceux de la langue vernaculaire dont usaient les prédicateurs dans leurs sermons au peuple. Au xiii<sup>e</sup> siècle cette circulation de la parole en chaire est bien perceptible à Paris : elle y est précoce, abondante et persistante. Venus de partout en Europe, les étudiants de la Faculté de théologie se forment alors à la communication du message religieux en allant écouter prêcher dans les lieux les plus divers. Le propos de ce livre est d'exploiter les notes qu'ils ont prises et mises en ordre, et d'inscrire cette activité dans l'environnement passionnant des échanges culturels résultant de la prédication, aux premiers moments du temps long où elle fut renouvelée et singulièrement amplifiée en Europe par les frères mendiants.

---

2. Record Nr.	UNINA9910498499303321
Autore	Besson Samantha
Titolo	Reconstructing the International Institutional Order : Inaugural Lecture delivered on Thursday 3 December 2020 // Samantha Besson
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Collège de France, 2021
ISBN	2-7226-0582-1
Collana	Leçons inaugurales
Altri autori (Persone)	BessonSamantha
Soggetti	Law International law Legal system: general
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	States are no longer alone on the international scene. Other institutions intervene alongside States, and even sometimes in their place, such as international organizations, multinational corporations, non-governmental organizations, regions or global cities. Still, one would

look in vain for clear indications in international law, including for the basic principles of an “international law of institutions” that could address the three fundamental questions of social and political organization that are representation, regulation and responsibility. What institutions may act in whose name internationally? What are the conditions for their actions to bind us legally and have the legitimacy to do so? And what institutions should be held responsible, by whom and how, in case of violation of international law? The time has come to reconstruct the international institutional order.

---