

1. Record Nr.	UNINA9910617327003321
Autore	Boniface Xavier
Titolo	Liberté des consciences et religion : Enjeux et conflits (xiiiie-xxe siècle) // Bruno Maes, Catherine Guyon, Marta Peguera Poch, Anne-Élisabeth Spica
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2022
ISBN	2-7535-8895-3
Descrizione fisica	1 online resource (328 p.)
Collana	Histoire
Altri autori (Persone)	BourdinBernard CottretMonique DelmasSophie DesmazièresAgnès DurandJean-Paul El GammalJean FabrePierre-Antoine GicquelJean-François GrandjeanMichel GuyonCatherine HenneauMarie-Élisabeth JalabertLaurent LemaitreNicole MaesBruno MenantSylvain MichonCyrille NicklasThomas Peguera PochMarta RothschildJean-Pierre RousseauSabine SpicaAnne-Élisabeth ThouveninPascale Tuffery-AndrieuJeanne-Marie Peguera PochMarta
Soggetti	History Histoire médiévale Histoire contemporaine Histoire longue durée Histoire religieuse Histoire moderne

Religion et société

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Si le fait religieux est quelquefois présenté comme un moyen de contrainte sur les consciences, il est pourtant source de liberté des consciences morales, selon un paradoxe qui n'est qu'apparent. Telle a été la question complexe étudiée lors du colloque dont le présent volume recueille une sélection de communications. Délibérément attachés à l'étude des sources religieuses de la liberté de conscience, les textes ici réunis constituent autant de contributions à l'étude de la part du fait religieux dans l'émergence de la liberté de et des consciences, c'est-à-dire, aussi bien dans l'acception subjective que dans l'acception objective de cette liberté. Dans une perspective résolument orientée en diachronie longue, l'ouvrage met au jour les questions récurrentes et leur évolution; les courants religieux favorisant l'individualisme et le contact personnel avec le monde divin ; les médiateurs (prédication, images religieuses, imprimé...) ; les points d'application dans la société sur les plans religieux et politique ; les discours et modalités énonciatives selon lesquels se développe le for intérieur, de manière à moduler l'affirmation d'une subjectivité spirituelle autonome. Sont ainsi mises au jour des étapes significatives aussi bien de la réflexion sur cette liberté que des manifestations qui contribuent à l'éclairer.