

1.	Record Nr.	UNINA9910598481903321
	Autore	Pollini, Ciro
	Titolo	Sopra alcune malattie degli ulivi e di alcuni serpenti del veronese lettera del dottor Ciro Pollini al signor Giuseppe Acerbi ..
	Pubbl/distr/stampa	Milano, : presso Giuseppe Maspero in Santa Margherita (: nella stamperia Sirtori), 1818
	Descrizione fisica	[2], 10, [4] p. ; 8°
	Locazione	DBV
	Collocazione	B IV 38 (8
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Estratto da: La Biblioteca Italiana
2.	Record Nr.	UNISA996466602303316
	Autore	Grothendieck A (Alexandre)
	Titolo	The tame fundamental group of a formal neighbourhood of a divisor with normal crossings on a scheme // Alexander Grothendieck, Jacob P. Murre
	Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Heidelberg : , : Springer-Verlag, , [1971] ©1971
	ISBN	3-540-36857-4
	Edizione	[1st ed. 1971.]
	Descrizione fisica	1 online resource (X, 134 p.)
	Collana	Lecture Notes in Mathematics ; ; Volume 208
	Disciplina	516.35
	Soggetti	Schemes (Algebraic geometry)
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
	Nota di contenuto	Kummer coverings -- Tamely ramified coverings of schemes -- Extension of some notions from the theory of schemes to the theory of

formal schemes -- Tame ramified coverings of formal schemes -- The tame fundamental group of a formal neighbourhood of an irreducible divisor -- Comparison of two 2-cohomology classes -- The tame fundamental group of a formal neighbourhood of an irreducible divisor (continued) -- Descent of tamely ramified coverings -- An application: the fundamental group of the spectrum of a complete local ring, of dimension two, minus a closed set.

3. Record Nr.	UNINA9910554282303321
Autore	Wandtke Artur-Axel
Titolo	Copyright law : = Urheberrecht / Artur-Axel Wandtke und Saskia Ostendorff
Pubbl/distr/stampa	[Berlin], : de Gruyter, 2021 ©2021
ISBN	3-11-072250-X
Edizione	[8th ed.]
Descrizione fisica	1 Online-Ressource (602 pages)
Collana	De Gruyter Studium
Classificazione	PE 743
Soggetti	Copyright - Germany
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort zur 8. Auflage -- Inhaltsverzeichnis -- 1. Kapitel Grundlagen -- 2. Kapitel Schutzvoraussetzungen -- 3. Kapitel Der Urheber und seine Rechte -- 4. Kapitel Urhebervertragsrecht -- 5. Kapitel Schranken des Urheberrechts -- 6. Kapitel Das Recht der Verwertungsgesellschaften -- 7. Kapitel Verwandte Schutzrechte -- 8. Kapitel Durchsetzung des Urheberrechts -- 9. Kapitel Einigungsvertrag -- 10. Kapitel Internationales Urheberrecht -- 11. Kapitel Schnittstelle zwischen Urheberrecht und anderen Rechtsgebieten -- 12. Kapitel Urheberrecht und neue Technologien -- Anhang -- Verzeichnis der abgekürzten Literatur -- Stichwortverzeichnis
Sommario/riassunto	Das Lehrbuch richtet sich in erster Linie an Studierende, die das 1. Staatsexamen im Schwerpunktbereich auf dem Gebiet des Urheber- und Medienrechts zu absolvieren haben. Methodisch ist das Lehrbuch so aufgebaut, dass die Studierenden ihr Wissen anhand von Fragen und Antworten am Ende eines Abschnittes vertiefen können. Im Anhang

werden die wichtigsten Entscheidungen des BGH, des BVerfG und des EuGH sowie des EGMR zum Urheberrecht genannt. Außerdem bietet es Rechtsanwälten, die eine Masterausbildung abschließen wollen, eine solide Grundlage für die urheber- und medienrechtliche Ausbildung. In der 8. Auflage des Lehrbuchs werden die umfassenden Reformen des Urheberrechts 2020 und 2021 berücksichtigt. Das Lehrbuch behandelt die neuen unionsrechtlichen Vergütungsregelungen, die Bildungs- und Wissenschaftsschranken, erlaubte Nutzungen von Kunstformen, die Verlegerbeteiligung, das Leistungsschutzrecht der Presseverleger, Regelungen über Mediation, das völlig neue Sanktionssystem durch das Diensteanbieterdurchsetzungsgesetz und Änderungen des Verwertungsgesellschaftengesetzes. Außerdem werden das Gesetz zur Umsetzung der Marrakesch-Richtlinie und die Portabilitätsverordnung dargestellt. Neu ist die Aufnahme eines Schwerpunktes, der die Schnittstellen zwischen Urheberrecht und anderen Gesetzen darstellt, einschließlich Verfahrensstrategien für Rechtsanwälte. This textbook targets students and lawyers specializing in copyright and media law. The new edition takes into account current reforms from 2020 and 2021 implementing the Directive on Copyright in the Digital Single Market and the Satellite and Cable Directive, and recent rulings by the German Federal Court of Justice and Federal Constitutional Court, the CJEU and the ECHR. It finishes with review questions and an appendix of high court rulings.
