

1. Record Nr.	UNINA9910598147303321
Titolo	31º Encontros da Imagem : Genesis 2.1 // edited by Associacao Encontros da Imagem
Pubbl/distr/stampa	Braga : , : UMinho Editora, , 2021
Descrizione fisica	1 online resource (255 pages)
Disciplina	779
Soggetti	Photographs - Collectors and collecting
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>GENESIS 2:1, foi o tema escolhido para a 31ª edicao dos Encontros da Imagem - Festival Internacional de Fotografia e Artes Visuais.2021, que este ano decorre entre 17 de setembro e 31 de outubro. Entre as muitas outras atividades, o Festival engloba 47 exposicoes distribuidas por 25 espacos distintos, envolvendo a participacao de 64 fotografos. GENESIS 2:1 da continuidade ao tema do ano passado e, nunca um tema escolhido, se enquadrou tao bem no contexto da atualidade. Um ano depois, voltamos tambem nos e todo o mundo -- em resultado da crise pandemica provocada pelo Covid-19, de novo, a ter que passar por um confinamento generalizado. Gerou-se a confusao e o caos. Uma incapacidade coletiva para compreender a desordem das coisas, confrontando a humanidade com desafios cada vez mais complexos e exigentes. A sociedade contemporanea esta desde ha muito, perante enormes desafios de caracter global: desde as questoes relacionadas com o planeta e os seus problemas ecologicos -- perda da biodiversidade, alteracoes climaticas, aquecimento e contaminacao -- ate as civilizacoes que o habitam, onde muitas delas geram novas desigualdades e indiferenca moral -- regimes politicos, religiosos, fronteiras, refugiados, racismo, questoes de genero e muitas outras. Aquilo a que chamamos progresso, nao so deixou de coincidir com a humanizacao do mundo, como pode acabar por ditar o seu fim. Urge encontrar solucoes para acabar com as desigualdades e indiferenca em relacao ao sofrimento de milhoes de pessoas. Uma interrogacao se</p>

pode colocar: que futuro nos espera? A crise em que vivemos constitui uma oportunidade para que todos encontremos causas comuns e discutamos as melhores solucoes para o que deva ser feito. Assim, e tambem com o objetivo de alerta, muitas das exposicoes agora apresentadas no ambito dos Encontros da Imagem, para alem do seu lado estetico, abordam algumas das questoes pertinentes que o mundo contemporaneo hoje vive.

---