

1. Record Nr.	UNINA9910598143403321
Autore	D'Agostino Alfonso
Titolo	El Abencerraje y la hermosa Xarifa : Polimorfismo letterario e dinamiche testuali // Alfonso D'Agostino
Pubbl/distr/stampa	Milano : , : Ledizioni, , 2022 ©2021
Descrizione fisica	1 online resource (250 pages)
Collana	Biblioteca di carte romanze
Disciplina	853.009
Soggetti	Novelle - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Gioiello della narrativa breve rinascimentale, capostipite del racconto moresco e uno dei maggiori esempi di "maurofilia" letteraria, "El Abencerraje y la hermosa Xarifa" e una novella di stile italianeggiante, ambientata sulla frontiera quattrocentesca tra i regni cristiani e quello di Granada: si racconta una vicenda di elevato tenore morale, venata di stoicismo e di senecismo: il giovane moro Abindarraez, appartenente alla nobile e infelice famiglia granadina degli Abencerrajes, va a trovare l'amata Xarifa per unirsi a lei in matrimonio, ma nel viaggio è catturato dal famoso castellano Rodrigo de Narvaez, il quale però, udita la sua storia, lo lascia temporaneamente libero d'andare a sposarsi, vincolandolo alla promessa di tornare subito dopo a consegnarsi. Dalla virtù militare alla virtù morale, una gara di generosità e lealtà cementa l'amicizia fra il cavaliere cristiano e la coppia di nobili mori, mostrando la via del reciproco riconoscimento fondato su alti valori umani. Negli anni Cinquanta-Sessanta del XVI secolo questa vicenda ha conosciuto tre riscritture (d'autori diversi), le cui relazioni filologiche sono estremamente complesse: il libro discute le principali teorie al riguardo, proponendo una nuova visione, si spera meno ipotetica delle altre, degli intrecci della tradizione e accompagna lo studio con una nuova edizione, più vicina alle mises en page originali, di tutti i testi cinquecenteschi coinvolti.

