

1. Record Nr.	UNINA9910597171503321
Autore	Baudreu Dominique
Titolo	L'environnement des églises et la topographie religieuse des campagnes médiévales // Michel Fixot, Elisabeth Zadora-Rio
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2021
ISBN	2-7351-2595-5
Descrizione fisica	1 online resource (180 p.)
Collana	Documents d'archéologie française
Altri autori (Persone)	BondeSheila BonnassiePierre BonnetCharles BourinMonique BoydenEdward CazesJeanPaul CrubézyEric CursenteBenoît DurandAline FellerL FixotMichel Le MahoJacques MainesClark ParodiAnne ProvencePaulAlbert Février Professeur à l'université de RiuManuel SwanLeo ValdepeñasPilar ZadoraRioElisabeth Zadora-RioElisabeth
Soggetti	Archaeology habitat Moyen Âge château prieuré abbaye église castrum bourg cimetière habité

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ce volume réunit les actes d'un congrès organisé par la Société d'archéologie médiévale et le Groupement de recherche 94 du CNRS qui s'est tenu à Aix-en-Provence du 28 au 30 septembre 1989. Les contributions ont été regroupées autour de trois thèmes qui jouent un rôle essentiel dans l'étude du peuplement rural au Moyen Âge. Le premier a trait à l'influence de l'Antiquité tardive sur la topographie religieuse des campagnes médiévales et à la question de la continuité de l'utilisation religieuse et funéraire des sites. Le deuxième porte sur le rôle des églises en tant que pôles d'organisation de l'habitat ; ce phénomène, favorisé par les institutions de paix, est à l'origine d'un réseau de peuplement qui semble parfois en concurrence avec le système castral en formation. Le dernier thème, enfin, concerne l'organisation des domaines ecclésiastiques. This volume comprises the published proceedings of a conference organized by the Société d'archéologie médiévale and the Groupement de recherche 94 of the CNRS which was held at Aix-en-Provence between September 1989 28th and 30th. The papers were grouped according to three themes which play a leading part in the study of medieval rural settlement. The first deals with the influence of late Antiquity on the religious topography of the medieval countryside and the problem of continuity of the ecclesiastical and funerary use of sites. The second addresses the role of churches as foci for the organisation of settlement; this phenomenon, which was promoted by the interests of the Peace of God movement, formed the basis of units of population which appear sometimes to have been in competition with the emergent system of castellanies. The last theme concerns the organisation of ecclesiastical estates.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910563031403321
Autore	Hiller Peter
Titolo	D. I. Fonvizin und P. A. Plavil'scikov : Ein Kapitel aus der russischen Theatergeschichte im 18. Jahrhundert / Peter Hiller
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. , : PH02, 1985
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (344 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beitrage ; 189
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	Einführung - Die Komodien D. I. Fonvizins - Plavil'scikovs Theorie des Theaters - Fonvizin und Plavil'scikovs: Zum Verhältnis von Praxis und Theorie des russischen Theaters im 18. Jahrhundert
Sommario/riassunto	Die vorliegende Arbeit ist einem Kapitel aus der Praxis und Theorie des russischen Theaters im 18. Jahrhundert gewidmet. Sie sieht es als ihre Aufgabe an, neue Anstosse zu einer Interpretation der Komodien Denis Ivanovic Fonvizins (1745-1792) zu geben und danach zu fragen, ob die innovative Komodienpraxis Fonvizins in dem Traktat "Teatr" Petr Alekseevic Plavil'scikovs (1760-1812) adquat theoretisch reflektiert worden ist.