

1. Record Nr.	UNINA9910597169203321
Autore	Bain Emmanuel
Titolo	Aux marges de l'hérésie : Inventions, formes et usages polémiques de l'accusation d'hérésie au Moyen Âge // Franck Mercier, Isabelle Rosé
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2022
ISBN	2-7535-8873-2
Descrizione fisica	1 online resource (380 p.)
Collana	Histoire
Altri autori (Persone)	BrunnUwe DumézilBruno LenobleClément MazelFlorian MercierFranck OstoreroMartine ParentSylvain RoséIsabelle ToneattoValentina TrivelloneAlessia
Soggetti	History Histoire médiévale Histoire religieuse
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Si l'histoire traditionnelle de l'hérésie au Moyen Âge s'est longtemps confondue avec celle des exclus de la société, l'approche récente se focalise davantage sur les diverses autorités qui, au cœur du pouvoir, élaborèrent la norme religieuse : l'hérésie n'existe que parce que l'orthodoxie en a d'abord décidé. Il reste que, loin de se présenter comme une essence immuable, elle s'impose tout au long du Moyen Âge comme un concept et une qualification d'une très grande plasticité. L'extension progressive du domaine de l'hérésie à de nombreuses formes de dissidence finit par lui assurer le statut d'un crime englobant. Cette enquête collective repose sur la conviction que

c'est encore en se situant aux marges de l'hérésie, au contact d'activités répréhensibles voisines, telles que l'usure, la sorcellerie ou encore la rébellion politique, que l'on peut le mieux saisir les principes et les mécanismes de la fabrique de l'hérésie.
