

1. Record Nr.	UNISA990000361640203316
Autore	LESSEM, Ronnie
Titolo	Total quality learning : building a learning organization / Ronnie Lessem
Pubbl/distr/stampa	Oxford : Blackwell, c1994
ISBN	0-631-19306-5
Descrizione fisica	XI, 299 p. : ill. ; 23 cm
Collana	Developmental Management
Disciplina	658.406
Soggetti	Management Aziende - Direzione
Collocazione	658.406 LES 1 (IRA 6 524)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910597167303321
Autore	Bour Juliette
Titolo	Femmes en guerre : De l'époque médiévale à nos jours / Nicolas Handfield, Julie Le Gac, Chloé Poitras-Raymond
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2022
ISBN	2-7574-3797-6
Descrizione fisica	1 online resource (260 p.)
Altri autori (Persone)	ChaudetÉlodie GayLouise Goupil-TravertMaria HandfieldNicolas KamenoffLydia LapradeVicky Le GacJulie LostecFabien MingousGautier PinetGuillaume Poitras-RaymondChloé TsrinovaLina
Soggetti	History féminité genre armée norme martiale
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Femmes en guerre de l'époque médiévale à nos jours. Introduction -- ; Pt. 1. Voir les femmes, saisir les féminités en guerre -- Femme guerrière et inversion des genres : Pierre Le Baud et l'action militaire de Jeanne de Flandre pendant la guerre de Succession de Bretagne (1341-1364) -- Ou sont les femmes dans les mémoires militaires français du XVI ^e siècle ? -- Figures de femmes russes dans la Guerre patriotique de

1812 -- ; Pt. 2. Pouvoir et virilité en guerre -- La politique guerrière des reines capétiennes : mutations et ruptures (France, Xe-XIIIe siècle) -- "The Call to Arms" : les insurgées irlandaises d'avril 1916 -- S'engager radicalement dans la collaboration : des femmes en guerre en France sous l'Occupation (1940-1944) -- De la robe au treillis : l'appropriation des codes de la guerre par les femmes exterminatrices du génocide des Tutsi du Rwanda -- ; Pt. 3. Pratiques guerrières et violences au féminin -- Combattre par la plume. Epistolarité et actions militaires chez Claude de Tournon au début des guerres de Religion (1567-1575) -- "Héroïne", "braves", "misérables" : 1790-1890 : un siècle de reconnaissance et de représentation des anciennes combattantes de la Révolution et de l'Empire -- Les chants des femmes chahidates : des récits alternatifs des guerres caucasiennes du XIXe siècle.

Sommario/riassunto

Si la guerre est pensée comme un monde d'hommes, les femmes y ont aussi toute leur place et y jouent un rôle actif. À la croisée de l'histoire du fait guerrier et de l'histoire du genre, Femmes en guerre explore ainsi les multiples facettes de la présence des femmes au sein des armées, de l'époque médiévale à nos jours. Il souligne tout d'abord la variété de leurs expériences, comme combattantes, cheffes de guerre ou dans des rôles de soin plus traditionnellement associés à la féminité. C'est également une réflexion sur le genre que propose cet ouvrage, tant sur la construction des féminités en milieu guerrier que sur ce que la présence des femmes en milieu militaire dit de la virilité guerrière. Enfin, alors que les récits de guerre sont souvent accaparés par les hommes et que les femmes sont parfois invisibilisées par les sources, ce livre s'attache à redonner toute leur place à ces voix de femmes en guerre. Combining War history and gender studies, Femmes en Guerre explores the multiple forms of the presence of women within armies, their experiences of war and the construction of "femininities" in war contexts.
