

1. Record Nr.	UNINA9910597166603321
Autore	Aranda Olivier
Titolo	Cessez-le-feu, cesser les combats ? : De l'époque moderne à nos jours / Claire Miot, Thomas Vaisset, Paul Vo-Ha
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2022
ISBN	2-7574-3748-8
Descrizione fisica	1 online resource (308 p.)
Altri autori (Persone)	ChauviréFrédéric FagetRenaud GainotBernard GuinandJulien JubelinAlexandre LaribiSoraya Lynn IIJohn A MiotClaire PareyreMathias PikettyGuillaume Rolland-BoulestreauAnne ThéofilakisFabien VaissetThomas Vo-HaPaul
Soggetti	History guerre violence reddition prisonnier capitulation armistice
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Loin d'être réductible à une somme de violences illimitées, la guerre est aussi une relation, certes brutale entre belligérants. Le moment où les armes se taisent en témoigne. Le temps de la sortie du combat est caractérisé par des interactions entre adversaires. Vainqueurs et vaincus accomplissent des gestes, des rites de reddition par le truchement de médiateurs, d'émissaires, voire d'otages. Ils échangent promesses, serments et autres engagements toujours susceptibles d'être transgressés tant l'instant est fragile. Autant d'éléments qui constituent un ordinaire du champ de bataille et suggèrent que le combat est aussi une pratique transactionnelle. Cet ouvrage qui interroge la longue durée dans une perspective d'anthropologie historique propose d'inscrire la fin des hostilités au cœur même de l'expérience combattante. La manière dont cessent les combats dit la guerre qui est pensée et menée. This book analyses the question of surrender from a long-term and anthropological perspective. The way how fighting end reveals that even extreme violent conflicts are always a matter of negotiations between belligerents.
