

1. Record Nr.	UNINA9910592293503321
Autore	Woytek Bernhard
Titolo	Ars critica numaria : Joseph Eckhel (1737-1798) and the Transformation of Ancient Numismatics // Bernhard Woytek, Daniela Williams
Pubbl/distr/stampa	Wien : , : Verlag der Osterreichischen Akademie der Wissenschaften, , 2022
Edizione	[Erste Auflage.]
Descrizione fisica	1 online resource (683 pages) : illustrations
Collana	Veroffentlichungen zur Numismatik ; ; Band 66
Disciplina	737.09
Soggetti	Numismatics - History
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Dieser reich illustrierte Band erforscht Leben und Werk des osterreichischen Altertumswissenschaftlers Joseph Eckhel, der eine entscheidende Rolle in der Transformation der Numismatik zu einer modernen Forschungsdisziplin spielte. Er enthalt 21 Aufsatze einer internationalen Gruppe von Spezialisten, die im interdisziplinaren Dialog verschiedene Aspekte seiner Biographie und seiner Forschungstatigkeit beleuchten: unter anderem Eckhels jesuitische Wurzeln, seine wichtige Forschungsreise nach Italien 1773, seine Arbeit als Direktor der kaiserlichen Sammlung antiker Munzen und Professor fur Numismatik an der Universitat Wien (ab 1774), und besonders seine wichtigsten Werke uber antike Munzen sowie Gemmen und Kameen, unter denen Eckhels achtbandige "Doctrina numorum veterum" (Wien, 1792-1798) als sein numismatisches Hauptwerk spezifische Beachtung genieft. Der neue Sammelband widmet sich auch Eckhels Wirkung auf Zeitgenossen und spatere Generationen, unter besonderer Berucksichtigung seiner Position in der numismatischen Methodengeschichte im Zeitalter der Aufklarung und daruber hinaus. This richly illustrated volume explores the life and work of the Austrian classical scholar Joseph Eckhel, a crucial figure in the transformation of numismatic studies into a modern discipline. It contains twenty-one essays by an interdisciplinary group of international authors examining</p>

various aspects of Eckhel's biography and scholarly activities: his Jesuit background, his formative study trip to Italy in 1773, his work as director of the imperial collection of ancient coins and professor of numismatics at the university of Vienna (from 1774), and especially his most important publications on ancient coins as well as on gems and cameos. Furthermore, the new book considers Eckhel's impact on contemporaries and later generations, with special regard to his role in the development of numismatic methodology in the Enlightenment and beyond.
