

1. Record Nr.	UNINA9910592288403321
Autore	Folie Sandra
Titolo	Beyond »Ethnic Chick Lit« - Labelingpraktiken neuer Welt-Frauen-Literaturen im transkontinentalen Vergleich / / Sandra Folie
Pubbl/distr/stampa	Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2022 Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2022] ©2022
ISBN	9783839462010 3839462010
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (488 p.)
Collana	Gegenwartsliteratur : TRSGELI ; ; 16
Classificazione	EC 1874
Disciplina	813.5
Soggetti	LITERARY CRITICISM / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Verzeichnisse -- Danksagung -- Präambel -- Einleitung: chick lit an der Schnittstelle von Komparatistik und Gender Studies -- 1. Frauenliteratur – Weltliteratur – Berührungspunkte -- 1.1 Frauenliteratur -- 1.2 Weltliteratur -- 1.3 Welt-Frauen*-Literaturen -- 2. Chick lit, die neue Frauenliteratur -- 2.1 Re-Vision: die (De-) Konstruktion anglo-amerikanischer chick lit -- 2.2 Recovery: (Dis-) Kontinuitäten anglo-amerikanischer chick lit -- 3. Beyond ethnic chick lit oder neue Welt-Frauen*-Literaturen -- 3.1 Circulation: chick lit als globales Genre -- Einleitung -- 3.1.1 Indonesische Welt-Frauen*-Literatur -- 3.1.2 Chinesische Welt-Frauen*-Literatur -- 3.1.3 Arabische Welt-Frauen*-Literatur -- 3.1.4 Afrikanische Welt-Frauen*-Literatur -- 3.2 Collage: the global chick -- Epilog: chick lit(s) als Welt-Frauen*-Literatur(en) -- Quellenverzeichnis -- Bildnachweise -- Anhang -- Register
Sommario/riassunto	Chick lit hat seit ihrer Entstehung Mitte der 1990er Jahre kulturelle, geographische und sprachliche Grenzen überschritten. Ihre globale Popularität wurde lange als Transfer von den weißen westlichen »Zentren« in die »Peripherien« beschrieben, vom originären anglo-amerikanischen Genre zu adaptierten, ethnischen Subgenres. Sandra Folie zeigt anhand von Fallbeispielen vermeintlich peripherer ethnic

chick lit aus Asien und Afrika, wie sexistische und ethnisierende Labeling- und Vermarktungsstrategien international erfolgreiche Gegenwartsliteratur von Frauen abwerten und vereinheitlichen. Ihre vergleichende Analyse zeichnet ein Bild pluraler Herkunfts narrative und Entwicklungstendenzen.
