

1. Record Nr.	UNINA9910583320703321
Titolo	Basic finite element method as applied to injury biomechanics // edited by King-Hay Yang
Pubbl/distr/stampa	London, England : , : Academic Press, , 2018 ©2018
ISBN	0-12-809832-5 0-12-809831-7
Descrizione fisica	1 online resource (731 pages) : illustrations (some color), photographs
Disciplina	612.76
Soggetti	Human mechanics - Mathematical models Finite element method
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.

2. Record Nr.	UNINA9910591045003321
Autore	Drémeaux François
Titolo	La France et les Français à Hong Kong (1918-1941) // François Drémeaux
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2022 Rennes : , : Presses universitaires de Rennes, , 2022
ISBN	9782753587472 2753587477
Descrizione fisica	1 online resource (344 pages)
Collana	Histoire
Altri autori (Persone)	Conway-MouretHélène
Soggetti	History Français de l'étranger Indochine influence
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dans l'entre-deux-guerres, Hong Kong est déjà une ville-monde, un emporium où transitent les marchandises venues de tous les continents, un port franc où commencent et s'achèvent les grandes lignes maritimes, une colonie britannique où s'entrechoquent les existences et, parmi celles-ci, des Françaises et des Français. À Hong Kong, la France est d'abord officiellement représentée par un consulat. Autour de cette sphère gravitent des acteurs aux statuts formels qui participent à l'essor des intérêts français. Maisons de négoce, compagnies maritimes, établissements bancaires ou encore congrégations religieuses ont des besoins similaires : se développer à partir d'un environnement stable, puis rayonner en Asie orientale. Ces groupes ne reflètent toutefois qu'une partie de la communauté française. Des présences marginales s'ajoutent, éphémères, interlopes, rebelles ou simplement jugées insignifiantes. Tous ces éléments sont liés. Leurs interactions tissent la trame d'une société hybride dont les perceptions diffèrent de celles de leurs compatriotes restés en métropole. Ce tableau de la France à Hong Kong interroge les

nombreuses réalités de la notion de présences – celles-ci pouvant également être désincarnées, voire immatérielles – et questionne ce qui conduit des Français hors de leur empire. La colonie britannique est un observatoire privilégié pour étudier ces réseaux et les acteurs qui les animent.
