

1. Record Nr.	UNINA9910588799603321
Autore	Angelo Anne-Sophie
Titolo	André Gide & la réécriture : Colloque de Cerisy // Pierre Masson, Clara Debard, Jean-Michel Wittmann
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2022
ISBN	2-7297-1318-2
Descrizione fisica	1 online resource (348 p.)
Collana	André Gide - Textes et correspondances
Altri autori (Persone)	BertrandStéphanie BollackJean CanovasFrédéric DebardClara Di BernardiniGian Luigi FormentLise GaillardSophie GouletAlain LachassePierre Latrouitte ArmstrongChristine LegrandJustine MassonPierre PollardPatrick PrévostJean-Pierre SagaertMartine SaggiomoCarmen SchnyderPeter Travers De FaultrierSandra VantuyJocelyn WalkerDavid H WittmannJean-Michel
Soggetti	Literature (General) littérature française littérature littérature épistolaire lettre xxe siècle
Lingua di pubblicazione	Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Après vingt ans de mise au jour de textes inédits, de précieuses correspondances, de manuscrits préparatoires, et après une nouvelle édition complétée de ses œuvres dans la Bibliothèque de la Pléiade, le moment était venu de considérer l'ensemble du corpus des œuvres d'André Gide comme un tout dont les éléments s'appellent et se complètent : des réseaux se forment, des images obsessionnelles se révèlent, des arrière-pensées se dévoilent, André Gide ne cessant de réécrire les données que lui fournissent son vécu, ses lectures et son époque, comme autant de matériaux à transmuter en œuvres d'art. Ce colloque de l'été 2012 à Cerisy-la-Salle, le troisième en cinquante ans consacré à André Gide, s'est attaché particulièrement à éclairer les enjeux engagés par cette écriture au second degré, montrant comment un écrivain porté aux débats et aux échanges culturels a tissé et croisé les idées et les textes fondateurs de notre imaginaire et de notre culture.</p>