

1. Record Nr.	UNINA9910508303903321
Autore	Erhorn Jan
Titolo	Pädagogik außerschulischer Lernorte : Eine interdisziplinäre Annäherung
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript, , 2016 ©2016
ISBN	3-8394-3132-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (307 pages)
Collana	Pädagogik
Altri autori (Persone)	SchwierJürgen
Disciplina	371.384
Soggetti	Outdoor education Non-formal education Self-managed learning Interdisciplinary approach in education Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Cover. Pädagogik außerschulischer Lernorte -- Inhalt -- Außerschulische Lernorte. Eine Einleitung -- Die Bedeutung außerschulischer Lernorte für Kinder und Jugendliche. Eine raumtheoretische und aneignungsorientierte Betrachtungsweise -- Die Bedeutung außerschulischer Lernorte im Kontext der Schule - eine erziehungswissenschaftliche Perspektive -- Lernort Natur. Wie ein ehemaliges Forstanwesen von Lehrern und Schülern als Lernort erfahren und gestaltet wird -- Schulsport auf Tour - Orte des Lernens im Trendsport -- Außerschulische Lernorte auf dem Wasser - Naturbegegnung im Schulsport -- Der Sportverein als Thema des Schulsports. Eine Annäherung an Möglichkeiten der schulischen Repräsentation -- Die Peergroup als Bindeglied von Schule und außerschulischem Leben im Sportunterricht. Theoretische Grundlagen einer Verhältnisbestimmung und ein exemplarisches Unterrichtsvorhaben -- Außerschulische Lernorte in der Berufsbildung -- Public History - außerschulisches historisches Lernen -- Ortswechsel - andere Orte im Kunstunterricht -- Physikalische Bildung in außerschulischen Kontexten am Beispiel der Science Center -- Das

Experiment in naturwissenschaftlichen Lernumgebungen. Entwicklung von Lernhilfen zum selbstständigen Bearbeiten von Experimentieraufgaben im außerschulischen Lernort Schülerlabor -- Außerschulische Lernorte im Sachunterricht. Vielperspektivisches Sachlernen vor Ort -- Lernen im Gelände. Exkursionsdidaktik in der Physischen Geographie -- Autorinnen und Autoren.

Sommario/riassunto

Außerschulische Lernorte sind ein nach wie vor aktuelles Thema der Schulpädagogik und des fachdidaktischen Diskurses. Die ihnen zugeschriebenen besonderen pädagogischen Potenziale - etwa unmittelbare Anschauung und Gelegenheit zur Entschulung - bedürfen jedoch einer adäquaten Inszenierung von Lerngelegenheiten und pädagogischen Situationen. Der Band rekonstruiert die Diskussion zu außerschulischen Lernorten aus dem Blickwinkel unterschiedlicher Unterrichtsfächer und zeigt Möglichkeiten der pädagogischen Inszenierung auf. Die Beiträge behandeln den Schulsport, theoretische Grundlagen und Anwendungsbeispiele aus den Fächern Biologie, Geographie, Geschichte, Kunst und Physik sowie den Betrieb als außerschulischen Lernort im Bereich berufsbildender Schulen.

2. Record Nr.	UNINA9910588591203321
Autore	Kincaid Paul
Titolo	Robert Holdstock's Mythago Wood : A Critical Companion / / by Paul Kincaid
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2022
ISBN	9783031103742 9783031103735
Edizione	[1st ed. 2022.]
Descrizione fisica	1 online resource (98 pages)
Collana	Palgrave Science Fiction and Fantasy: A New Canon, , 2662-8570
Disciplina	809.3 823.92
Soggetti	Fiction Popular culture Literature, Modern - 20th century Literature, Modern - 21st century Literature - History and criticism Fiction Literature Popular Culture Contemporary Literature Literary Criticism

Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	1 Introduction: Into the Wood -- 2 War -- 3 Time -- 4 Myth -- 5 Aftermath -- Bibliography -- Index.
Sommario/riassunto	<p>"Paul Kincaid's engaging discussion of Robert Holdstock's masterwork is a model of enlightening criticism, providing both historical and literary contexts without resorting to special pleading or academic jargon. Even readers who have long loved Mythago Wood are likely to be pleasantly surprised at how thoroughly Kincaid unravels the true depth and complexity of the novel." -Gary K. Wolfe, Professor of Humanities Emeritus, Roosevelt University, USA</p> <p>This book is a detailed examination of one of the most important works of fantasy literature from the twentieth century. It goes through Mythago Wood by Robert Holdstock considering how it engages with war on a personal and family level, how it plays with ideas of time as something fluid and disturbing, and how it presents mythology as something crude and dangerous. The book places Mythago Wood in the context of Holdstock's other works, noting in parthow complex ideas of time have been a consistent element in his fiction. The book also briefly examines how the themes laid out in Mythago Wood are carried through into later books in the sequence as well as the Merlin Codex. Paul Kincaid is the author of books on Iain Banks, Christopher Priest, and Brian Aldiss, as well as two collections of essays. He has twice won the BSFA Non-Fiction Award and has also received the Science Fiction Research Association's Thomas Clareson Award.</p>