

1. Record Nr.	UNINA9910587598003321
Autore	Valle Carlos del
Titolo	Horizontes Convergentes II : Aportes Transdisciplinarios Al Estudio Del Ecosistema de la Marginación Cultural
Pubbl/distr/stampa	Buenos Aires : , : Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, , 2022 ©2022
ISBN	9789878131207
Descrizione fisica	1 online resource (439 pages)
Soggetti	Marginality, Social Racism
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>ÍNDICE -- PRÓLOGO -- INTRODUCCIÓN -- TRAYECTORIAS MIGRATORIAS Y FAMILIAS: DESDE LAS VOCES DE ADOLESCENTES PROVENIENTES DE COLOMBIA, VENEZUELA Y HAITÍ, RESIDENTES EN LA REGIÓN DE LA RAUCANÍA, CHILE -- SECCIÓN I CONCEPTUALIZAR -- LAS PANDEMIAS RACIALIZADAS Y LA RECONFIGURACIÓN DEL RACISMO: CLAVES PARA UN DEBATE EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE -- MARCAS PARA UNA COLONIALIDAD DEL PODER. OTREDADES (SIEMPRE) DIFERENTES, ENCUBIERTAS E INFERORIZADAS -- SECCIÓN II -- GÉNERO Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL: UNA MIRADA PENDIENTE -- ¿DÓNDE ESTÁ JOSÉ HUENANTE? LA PERFORMANCE AMANECERES PARA TI DE KUTRAL VARGAS HUAQUIMILLA -- CUANDO EL RÍO SUENA, ¿QUIÉNES TRAE? ALGUNAS NARRATIVAS MEDIÁTICAS LATINOAMERICANAS SOBRE LA RELACIÓN ENTRE MIGRANTES Y COYOTES -- MIGRACIONES Y EXCLUSIÓN SOCIAL. IMAGEN DE LAS MINORÍAS ÉTNICAS EN EL DISCURSO DE LAS ÉLITES EN MARRUECOS -- TRAYECTORIAS MIGRATORIAS Y FAMILIAS: DESDE LAS VOCES DE ADOLESCENTES PROVENIENTES DE COLOMBIA, VENEZUELA Y HAITÍ, RESIDENTES EN LA REGIÓN DE LA RAUCANÍA, CHILE -- TRATAMIENTO Y REPRESENTACIÓN MEDIÁTICA DE LOS INMIGRANTES EN EL DIARIO EL SUR DE CONCEPCIÓN, CHILE -- FACTORES PSICOSOCIALES EN LAS TRAYECTORIAS DELICTIVAS DE LAS MUJERES CHILENAS QUE HAN ESTADO PRIVADAS DE LIBERTAD:</p>

REFLEXIONES SOBRE UNA POBLACIÓN INVISIBILIZADA -- SUJECCIÓN CRIMINAL E IDENTIFICACIÓN CULTURAL EN CONDENADOS MAPUCHES Y NO MAPUCHES DE LA UNIDAD PENAL DENUEVA IMPERIAL, REGIÓN DE LA ARAUCANÍA, CHILE -- ESTADO, CIUDADANÍAS Y DERECHOS EN PANDEMIA: CONVERSACIONES SOBRE PRIVADOS DE LIBERTAD -- SECCIÓN III -- LA LECTURA DE IMÁGENES PERIODÍSTICAS COMO ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EL CASO DE LA CULTURA MAPUCHE EN CHILE, EN EL CONTEXTO DE VALPARAÍSO Y CHILLÁN -- JUSTICIA INTERCULTURAL Y RECONOCIMIENTO DIALÓGICO DEL PUEBLO MAPUCHE: UNA RESPUESTA A LA INJUSTICIA -- LA METÁFORA CONCEPTUAL DE SEGURIDAD EN LOS PROCESOS DE REGULARIZACIÓN DE MIGRANTES: EL CASO COLOMBIANO -- EN EL NOMBRE DEL PATER. RADIO LACANTORA: LA PALABRA LIBERADA -- RECOLECTORES URBANOS DE VALPARAÍSO: EL RENACER PATRIMONIAL DE LA SOLIDARIDAD COOPERATIVA -- UNA MINGA POR LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL. RESISTENCIA EN TIEMPOS DE COVID -- RECOMENDACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE LECTURA EN CÁRCELES: INFORME SOBRE PRÁCTICAS DE LECTURA TRAS LAS REJAS EN LA ARAUCANÍA -- Sección IV. Voces -- RUTH GARRIDO: "RESISTIR ES PERMANECER DENTRO DE NUESTRAS CONVICCIONES, A PESAR DE LAS NEGATIVAS QUE ENFRENTAMOS -- DJIMY DELICE: "EL IMAGINARIO COLECTIVO CHILENO DETERMINA AL MIGRANTE Y AL EXTRANJERO. EL MIGRANTE ES AQUEL QUE VIENE DEL CONTEXTO SUR-SUR, EL POBRE -- VOCES DESDE EL WALL MAPU: LA COSMOVISIÓN MAPUCHE COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN -- SOBRE LOS AUTORES Y LAS AUTORAS

Sommario/riassunto

This book explores the ecosystem of cultural marginalization in the Global South, focusing on issues such as racism, intellectual disability, and migration. It presents a comprehensive analysis of social inequalities and cultural dynamics that affect marginalized communities in Latin America and the Caribbean. The work, edited by Carlos del Valle and others, includes contributions from various scholars who provide case studies and theoretical discussions on topics like media narratives, migration trajectories, and intercultural justice. The authors aim to shed light on the systemic barriers faced by marginalized groups and propose strategies for cultural and educational engagement. The book is intended for academics, policymakers, and individuals interested in social justice and cultural studies.
