

1. Record Nr.	UNINA9910585498303321
Autore	Fossier Arnaud
Titolo	Le bureau des âmes : Écritures et pratiques administratives de la pénitencerie apostolique (XIIIe-XIVe siècle) // Arnaud Fossier
Pubbl/distr/stampa	Rome, : Publications de l'École française de Rome, 2021
ISBN	2-7283-1287-7
Descrizione fisica	1 online resource (634 p.)
Collana	Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome
Soggetti	History Law droit canonique église catholique pénitencerie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ce livre est le résultat d'une enquête menée sur les archives les plus anciennes d'une institution originale et mal connue : la Pénitencerie apostolique. Né au tout début du XIIIe siècle dans le giron d'une papauté exerçant son pouvoir sur tout l'Occident latin, ce nouvel office fut d'abord chargé d'entendre en confession les pèlerins qui se rendaient à Rome pour demander l'absolution de leurs péchés. Puis il se vit mandaté pour répondre aux suppliques qui, chaque jour, étaient adressées au souverain pontife. L'enquête s'appuie donc sur les « formulaires » voués à recueillir, réordonner et abrégé les milliers de lettres que la Pénitencerie expédiait en réponse aux suppliants. Véritables répertoires d'exemples, dans lesquels la forme et la norme étaient indissociables, ces manuels reflètent tous les cas de figure auxquels pouvait être confrontée la Pénitencerie : homicides, naissances illégitimes, mariages incestueux, faux et usage de faux, moines ayant fui leurs couvents, etc. À tous ces suppliants, le tribunal du pape avait la charge d'octroyer des dispenses, des licences ou des absolutions, parfois dans le secret du « for de la confession ». Situé au croisement d'une histoire des pratiques de l'écrit et de l'avènement des</p>

bureaucraties, du gouvernement pastoral et de la souveraineté pontificale, de la confession auriculaire et de l'espace public, ce livre entend dépasser le cadre classique de la monographie institutionnelle.
