

1. Record Nr.	UNINA9910584595503321
Autore	Aldoma Ana
Titolo	Reprise d'études à l'université : quels publics, quelles finalités ? : Groupe de travail sur l'enseignement supérieur (GTES) / / Valérie Canals, Séverine Landrier
Pubbl/distr/stampa	Marseille : , : Céreq, , 2022
Descrizione fisica	1 online resource (182 pages)
Collana	Céreq Échanges, ; 14 , 2554-2346.
Altri autori (Persone)	BeaupereNathalie BorrasIsabelle BosseNathalie BrézaultManon CanalsValérie DorayPierre LandrierSéverine ManifetChristelle MoraVirginie PetrovitchAdeline RobertAlexie
Soggetti	Education trajectoire d'insertion enseignement supérieur insertion professionnelle université
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le groupe de travail sur l'enseignement supérieur (GTES) est un reseau d'échanges et de production sur les parcours de formation et d'insertion des etudiant-e-s de l'enseignement supérieur. Il reunit des charge-e-s d'études du Cereq, des chercheur-e-s et enseignant-e-s chercheur-e-s, des representant-e-s de l'Observatoire national de la vie

etudiante (OVE), des observatoires universitaires et regionaux, des membres de services du MESRI (DGESIP et SIES), de l'agence ERASMUS + France et de l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire (INJEP). Les dernières journées ont eu lieu à Marseille les 6 et 7 juin 2019. Quatre projets d'ouvrages y ont été présentes dont celui-ci qui porte sur les reprises d'études à l'université. Qui sont ces publics de plus en plus nombreux ? Comment les repérer ? Quelles sont leurs motivations ? Quelle place prend la reprise d'études dans leurs trajectoires personnelle et professionnelle ? S'inscrit-elle comme une deuxième chance, en continuité d'un parcours antérieur ? Est-elle toujours formalisée par un dispositif de formation professionnelle continue ? Autant d'interrogations que les différentes contributions (construites à partir de sources et de méthodes d'analyses différentes) se proposent d'explorer en dressant un portrait de cette catégorie d'étudiants dont l'hétérogénéité des situations et des profils n'est plus à démontrer.
