

1. Record Nr.	UNINA9910583199603321
Autore	Berlioz Dominique
Titolo	La voie des idées ? : Le statut de la représentation XVIIe-XXe siècles // Kim Sang Ong-Van-Cung
Pubbl/distr/stampa	Paris, : CNRS Éditions, 2022
ISBN	2-271-14190-7
Descrizione fisica	1 online resource (256 p.)
Collana	CNRS Philosophie
Altri autori (Persone)	BourdinJean-Claude CléroJean-Pierre DauvoisDaniel DavalRené DesochePhilippe GérardVincent GuenanciaPierre HamouPhilippe JaffroLaurent KambouchnerDenis MehlÉdouard Ong-Van-CungKim-Sang RabouinDavid Ong-Van-CungKim Sang
Soggetti	Philosophy représentation XVIIe-XXe siècle idée
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'ouvrage propose une approche synthétique sur un enjeu majeur de la philosophie moderne : le statut de l'idée et l'introduction de l'idéalisme à partir de la problématisation de la notion de représentation. Son enjeu est d'interroger, de ressaisir dans sa genèse, et de critiquer une

thèse habituellement associée au problème de la connaissance à l'époque moderne, suivant laquelle l'idée est la médiation nécessaire entre la chose et l'esprit. Le volume débute par la philosophie classique et les premiers éléments de la scolastique légués à la modernité, et il rejoint les enjeux actuels de la philosophie analytique. Il est distribué en deux grandes parties consacrées à l'ancrage classique de la question, puis à ses requalifications depuis le XVIIIe siècle, essentiellement dans les textes de langue anglaise mais aussi chez Diderot. Le trajet proposé conduit de la conceptualisation cartésienne de l'idée et de sa fonction représentative, à l'examen des rapports entre sensation et représentation dans la philosophie de langue anglaise et, enfin, à la critique de l'idéalisme dans les théories du réalisme direct au XXe siècle.
