

1. Record Nr.	UNINA9910580239203321
Autore	Vérilhac Yoan
Titolo	La Jeune critique des petites revues symbolistes // Yoan Vérilhac
Pubbl/distr/stampa	Saint-Étienne, : Presses universitaires de Saint-Étienne, 2021
ISBN	2-86272-759-8
Descrizione fisica	1 online resource (344 p.)
Collana	Le XIXe siècle en représentation(s)
Soggetti	Literature (General) symbolisme littérature presse petite revue critique nineteenth century french literature journalism press criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'extraordinaire développement de la petite presse littéraire qui a accompagné le mouvement symboliste est un phénomène remarquable de l'histoire littéraire. Laboratoire d'expérimentation pour les esthétiques d'avant-garde, mais aussi véritable invention médiatique, la petite revue constitue une appropriation des pratiques journalistiques, de la critique littéraire au premier chef. Quel rôle la critique périodique peut-elle jouer dans l'inscription de la littérature dans la modernité ? quel emploi constitue celui de critique en regard de celui d'artiste ? Au moment où les écrivains semblent considérer de la façon la plus radicale que l'avènement de l'ère médiatique porte en soi la mort de la littérature, la figure du jeune critique de revue émerge : lutteur intolérant, chroniqueur inlassable de l'actualité artistique et de

la vie moderne, il s'impose comme l'interlocuteur indispensable du pur poète et comme une voix essentielle dans le système de communication littéraire qui se met en place dans les vingt dernières années du XIXe siècle.
