

1. Record Nr.	UNINA9910580239003321
Autore	Saminadayar-Perrin Corinne
Titolo	Les discours du journal : Rhétorique et médias aux xixe siècle (1836-1885) // Corinne Saminadayar-Perrin
Pubbl/distr/stampa	Saint-Étienne, : Presses universitaires de Saint-Étienne, 2007 Saint-Étienne : , : Presses universitaires de Saint-Étienne, , 2022
ISBN	2-86272-753-9
Descrizione fisica	1 online resource (276 pages)
Collana	Le XIXe siècle en représentation(s)
Soggetti	Literature (General) french literature history journalism nineteenth century politics presse littérature XIXe siècle littérature politique journalisme
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Au xixe siècle, la presse devient le premier média de masse qu'ait connu la France : aussi désigne-t-on volontiers cette période, qui s'étend jusqu'en 1914, comme la « civilisation du journal ». Or, à lire les journaux les plus « modernes » de la monarchie de Juillet ou du Second Empire (La Presse de Girardin, Le Figaro de Villemessant...), on avise d'un surprenant paradoxe : le journal s'efforce d'inventer un dispositif communicationnel révolutionnaire, distinct de l'ancien modèle oratoire ; pourtant, celui-ci continue à imposer ses paradigmes et ses modèles d'écriture jusqu'à la Troisième République au moins. L'écriture journalistique des années 1836-1885, avant l'émergence en France de

la grande presse d'information à l'anglo-saxonne, est constitutivement rhétorique. Quels sont les modalités et les enjeux de cette reconfiguration médiatique d'un très ancien héritage rhétorique ? Quelle conception de la communication et de l'espace public engage-t-elle ? Quel rôle réserve-t-elle à l'intellectuel, à l'écrivain, au journaliste ? Toutes ces questions sont décisives en un siècle où s'invente, en France, la démocratie.

---