

1. Record Nr.	UNINA9910571766203321
Titolo	Agricoltura paesaggistica : visioni, metodi, esperienze // a cura di Daniela Poli
Pubbl/distr/stampa	Firenze, Italy : , : Firenze University Press, , 2013
Descrizione fisica	1 online resource (xxi, 292 pages) : illustrations
Collana	Territori ; ; 19
Disciplina	333.7317
Soggetti	Land use, Rural Landscape assessment Regional planning
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Premessa / Daniela Poli -- Prefazione / Pierre Donadieu -- Introduzione Agricoltura paesaggistica: un arredo fittizio della campagna o un'opportunita di sviluppo per il mondo rurale in evoluzione? / Daniela Poli -- Parte prima Visioni di un'agricoltura paesaggistica fra passato e futuro -- Nuove forme di popolamento rurale per la qualita del paesaggio bioregionale / Alberto Magnaghi -- Antichita classica e paesaggio agrario: influenze semantiche / Matteo Massarelli -- Nuove estetiche nel paesaggio della neoruralita: potenzialita e problematiche aperte / Giuseppe Pandolfi -- Parte seconda Strumenti di governo del territorio -- Agricoltura e pianificazione / Paolo Baldeschi -- Pratiche di sviluppo rurale e paesaggio / Gianluca Brunori, Laura Fastelli, Massimo Rovai -- L'agricoltura, fattore primario di tutela e promozione del paesaggio rurale / Paolo Zappavigna -- Empowerment rurale e rigenerazione paesaggistico-ambientale del territorio agricolo. Una domanda di pianificazione sociale e 'pianificazione dal basso' / David Fanfani -- Parte terza Esperienze e casi studio -- Nuovi paesaggi agricoli. Le esperienze francesi / Maria Rita Gisotti -- Paesaggio come prodotto e paesaggio come componente del progetto agricolo / Adalgisa Rubino -- Ricerca e progettualita per il governo del territorio e del paesaggio: le iniziative della Regione Toscana nel settore della multifunzionalita dell'agricoltura / Varo Bucciantini -- L'esperienza del vino di qualita nei

terrazzamenti di Lamole / Paolo Socci -- Paesaggio rurale storico italiano: analisi economica dei vigneti di Lamole in Toscana / Biancamaria Torquati, Giulia Giacche -- Profilo degli autori.

---

Sommario/riassunto

"L'agricoltura e la prima delle arti" was born from a project, from the conscious modification of a context, using knowledge which had been shared and accumulated over time. Contemporary agriculture, the daughter of the 'green revolution', of Fordism and its crisis, turned its back on the knowledge that agriculture was able to produce not only food, but also environmental protection and aesthetic quality. The texts collected in this volume are intended to encourage reflections and practices in the various areas of territory and landscape planning and design - on the university, political, technical, professional and administrative levels - which can lead the world of agriculture to regain a central role in outlining new relationships between inhabitants and territory. In these texts, the agricultural landscape represents an opportunity to produce a context where it is pleasant to live, with an approach far from the aesthetical drift of a 'picturesque' and imaginary misunderstanding; an approach which is however careful towards a contextual aesthetic, arising within and from the rural world.

---