

1. Record Nr.	UNINA9910571750503321
Autore	Dessi Giuseppe
Titolo	Lettere 1936-1963
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Firenze University Press, 2012
Descrizione fisica	1 electronic resource (112 p.)
Collana	Fonti storiche e letterarie. Edizioni cartacee e digitali ; ; 35
Soggetti	Literature: history & criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Autore dell'"Architettura del medioevo in Sardegna" che gli procuro nel 1956 il Premio Nazionale Olivetti, Raffaello Delogu e stato storico dell'arte e Sovrintendente alle Antichita e Monumenti in Sardegna, in Abruzzo e in Sicilia. Dalla lettura del suo epistolario con uno degli scrittori piu significativi del nostro secondo Novecento, qui riccamente trascritto e annotato da Monica Graceffa, appare non solo come un intellettuale impegnato dedito a ricerche sull'arte antica e moderna, ma come un amico corrosivo e scherzoso che dialoga fin dalla giovinezza con un Giuseppe Dessi che se e all'inizio un pittore dilettante in via di maturazione, subito si presenta invece come uno scrittore maturo e un attento conoscitore di ogni forma di arte. Ad unirli, oltre gli studi e le amicizie comuni (nei nomi Claudio Varese, Maria Lai...), l'interesse per la pittura e la partecipazione per quanto Dessi andava vivendo (i trasferimenti, la passione politica...) e scrivendo di narrativa, teatro, saggistica (importanti a questo proposito le lettere relative alla collaborazione di entrambi al numero 'sardo' de "Il Ponte" di Pietro Calamandrei).