

1. Record Nr.	UNINA9910571746303321
Autore	Trombetta P. Luca
Titolo	L'albero della vita : feste religiose e ritualita profane nel mondo globalizzato // P. Luca Trombetta
Pubbl/distr/stampa	Firenze : , : Firenze University Press, , 2007 ©2007
Descrizione fisica	1 online resource (370 pages) : illustrations
Collana	Religion and society (Florence, Italy)
Disciplina	230.11
Soggetti	Tree of life in literature
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	PRESENTAZIONE / Arnaldo Nesti INTRODUZIONE / Pino Luca Trombetta, Simona Scotti CAPITOLO 1 / L'EVENTO FESTIVO NELLA STORIA La festa nella storia delle religioni / Peter Antes Leggere la festa / Paolo Apolito Il paradosso biblico della festa comandata. Significati "festivi" nell'ebraismo e nel cristianesimo / Leo Lestingi La festa nella moderna civiltà occidentale / Antonino Drago CAPITOLO 2 / LA FESTA NELL'AMERICA LATINA E IN SPAGNA Fiesta popular y secularizacion: La construccion de la persona / Raul Nieto Nel nome di Nostra Signora di Guadalupe: mediazioni politiche festive nella Sierra Nord di Puebla (Messico) / Enzo Segre Malagoli Katheri Y Guadalupe: Expresion indigena de un culto macrorregional / Maria Eugenia Olavarria Fazer festa no sertao brasileiro / Antonio Lopez Una festa tra cielo e terra. La relazione tra iniziato e oricha nella Santeria cubana / Alessandra Ciattini Transformaciones y encrucijadas de un "hecho social total": la Semana Santa de Sevilla en la Modernidad y en tiempos de Glocalizacion / Isidoro Moreno APPENDICE AL CAPITOLO SECONDO La fiesta transnacional. Fiestas de fin de ano y la Batalla de Puebla / Karina Pizarro Hernandez La Guelaguetza: la fiesta de la otredad en Oaxaca, Mexico / Hiram Villalobos Audiffred Fiestas religiosas, participacion migrante y campos de poder El caso de la comunidad transnacional de Petlalcingo, Puebla, Mexico / Luis Jesus Martinez CAPITOLO 3 / LA FESTA DEGLI IMMIGRATI Le feste degli immigrati nel mercato religioso italiano / Pino Luca Trombetta Danzare l'identita. Performance

artistiche e strategie commemorative tra i migranti tamil dello Sri Lanka / Cristiana Natali "E ancora festa?". L'Ayd al-kabir (festa del sacrificio) dal Marocco a Torino e ... ritorno Annamaria Fantauzzi Dai riti ai meeting: festività e celebrazioni delle comunità immigrate come forme di mediazione nello spazio pubblico / Cecilia Gallotti Feste nell'immigrazione / Tiziana Chiappelli CAPITOLO 4 / LA FESTA ALTROVE L'incorporazione del tema patriottico da parte della Chiesa ortodossa russa: la festa del 9 maggio / Sergey Filatov L'albero della vita: il mutamento della festa della comunità ebraica libica dall'esilio ad Israele / Maurice M. Roumani Feste e pellegrinaggi in Sri Lanka / Gianfranco Bonesso Il tappeto di codici. Origini rituali, attualità performativa del Moharram sciita / Angela Gregorini CAPITOLO 5 / LA FESTA SECOLARE Una festa programmata. I grandi eventi sportivi nella società del consumo e della comunicazione globale / Stefano Martelli Festa, turismo e consumo: alcune riflessioni / Paolo Corvo Il turismo sessuale nel sud-est asiatico, una lettura antropologica / Chiara Cipollari La "festa suprema": rappresentazioni del nemico nella fotografia di guerra / Pietro Andreini APPENDICE La alteridad en las relaciones interculturales en el contexto mexicano-indígena y español / Jorge Linares Ortiz Solo por ser diferente: la violencia étnica en la Ciudad de México / David Juárez Castillo.

Sommario/riassunto

La festa e il tempo per eccellenza, distinto dall'insieme della durata in quanto particolarmente potente. Le dinamiche della secolarizzazione hanno attenuato e confuso i confini tra sacro e profano, al punto che ci si chiede se sia ancora lecito cercare di distinguere una festa religiosa da una profana o se non sia più proficuo cercare all'interno della festa la dimensione sacrale del tempo. La modernità non porta all'eclissi del sacro, ma, piuttosto, alla sua trasformazione. Questo volume affronta questi temi e si propone come "strumento di lavoro" per eventuali approfondimenti.
