

1. Record Nr.	UNISA990000672800203316
Autore	HAJNICZ, Elzbieta
Titolo	Time structures : formal description and algorithmic representation / Elzbieta Hajnicz
Pubbl/distr/stampa	Berlin : Springer, c1996
ISBN	3-540-60941-5
Descrizione fisica	IX, 244 p. : ill. ; 24 cm
Collana	Lecture notes in artificial
Disciplina	0063
Collocazione	006.3 HAJ
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Serie princpale: Lecture notes in computer science

2. Record Nr.	UNINA9910571714003321
Titolo	Studi di poesia greca tardoantica : atti della Giornata di studi, Universita degli studi di Firenze, 4 ottobre 2012 // a cura di Daria Gigli Piccardi, Enrico Magnelli
Pubbl/distr/stampa	Firenze, Italy : , : Firenze University Press, , [2013] ©2013
Descrizione fisica	1 online resource (172 pages)
Collana	Studi e testi di scienze dell'antichita ; ; 31
Disciplina	881.0109
Soggetti	Greek poetry - History and criticism Byzantine literature - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Gli autori -- Daria Gigli Piccardi - Enrico Magnelli / Le ragioni di un convegno -- Valentina Cecchetti / La presenza di Atena in Orph. Arg. v. 31 -- Nicola Zito / Due note al testo del Peri katarchon di Massimo -- Lucia Maddalena Tissi / Un oracolo tratto da Porfirio nella Teosofia di Tubinga (§27 Erbse = / 24 Beatrice) -- Sara Lanna / L'Inno a Iside di Mesomede. Osservazioni sui vv. 9-10 -- Idalgo Baldi / Sinesio e le sue sorelle: ancora su Hymn. 7.29-32 -- Francesco Valerio / Agazia e Callimaco -- Arianna Gullo / Tre epigrammi di Giovanni Barbucallo fAP 9.(425-427) -- Federica Giommoni / La testimonianza catalogica dei barbari: tra retorica e iconografia -- Cristiano Berolli / Motivi poetici nell'Encomio di S. Anastasio di Giorgio di Pisidia -- Abstracts -- Indice dei passi discussi -- Indice delle cose notevoli -- Indice del volume.
Sommario/riassunto	The volume contains the documents of the study day held in Florence on the 4th October 2012 and presents the contributions of nine young scholars of proven competence, belonging to different Italian universities. The multifaceted Greek poetic production of the post-Hellenistic age is investigated through its literary genres and the specific issues it poses: mythological-narrative and didactic epic, theological oracles, pagan and Christian hymnography, an epigram, survival of the poetic expressive code in the prose of the early

Byzantine age. The essays are different in perspective - critical-textual, exegetical, historical-literary - but are united by a solid philological basis; moreover, each of them offers innovative ideas that make the volume of great interest for the international scientific community.

3. Record Nr.	UNINA9910142040803321
Titolo	Current musicology
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Department of Music, Columbia University New York, NY : , : Columbia University Libraries and Columbia University Department of Music
ISSN	2640-883X
Descrizione fisica	online resource
Disciplina	780.72/1 780/.01/05
Soggetti	Musicology Musicologie Musikwissenschaft Muziekwetenschap Periodicals. Zeitschrift
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Refereed/Peer-reviewed