

1. Record Nr.	UNINA9910568197903321
Autore	Baratay Éric
Titolo	Aux sources de l'histoire animale // Éric Baratay
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2022
ISBN	979-1-03-510830-4
Descrizione fisica	1 online resource (288 p.)
Collana	Homme et société
Altri autori (Persone)	BaronNicolas BeckCorinne BenhammouFarid BoitardClotilde ChandezonChristophe ClémentJérémy ClouzotMartine Forin-WiartMarie-Amélie GuizardFabrice JourdeMichel KohlerFlorent KreutzerMichel LesageAugustin LugliaRémi OrlandoLudovic PorteEmmanuel PouillardViolette SouchardFlora BaratayÉric
Soggetti	Anthropology animaux histoire animale historiographie comportement social des animaux
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Comment écrire l'histoire animale, c'est-à-dire du côté des animaux ? Cette interrogation en amène aussitôt une seconde : cette histoire animale, avec quels documents la bâtir ? L'expérience montre que la question des sources et de leur traitement est l'obstacle premier à une approche animale, l'aspect qui, avec le croisement disciplinaire, intimide le plus les chercheurs volontaires. Cette affaire forme déjà barrage pour les disciplines aux documents imposés, contraints, restreints comme l'archéozoologie, la génétique historique, l'histoire, la littérature qui, souvent, sont obligées d'adapter leur démarche à ce qui reste. Mais, même les disciplines comme l'ethnologie ou la sociologie, qui construisent d'abord leur problématique, leur épistémologie pour choisir ensuite leurs sources parmi les multiples possibles, butent sur l'« avec quoi ? » et le « comment faire ? » parce qu'elles n'en ont pas l'habitude. Que le lecteur soit rassuré : ce livre n'est pas un fastidieux répertoire de sources, mais un traité pratique des méthodes à employer, de façon à réfléchir à l'« avec quoi ? », à montrer et à suggérer des pistes et des manières de faire, à encourager les initiatives, tout en donnant l'occasion de penser concrètement les programmes, les problématiques, les épistémologies. Parce que l'histoire animale est entendue non comme une discipline mais comme un dynamisme dans le temps et l'espace, d'hier et d'aujourd'hui, ce livre s'adresse aux archéologues et aux historiens, tout autant qu'aux géographes, aux littéraires, aux ethnologues, aux sociologues, aux philosophes, ou encore aux paléogénéticiens, aux éthologues et aux vétérinaires. Et aux passionnés d'animaux.
