

1. Record Nr.	UNINA9910568193403321
Autore	Agnellini Francesco
Titolo	Leçon d'économie générale : l'expérience-limite chez Bataille-Blanchot-Klossowski // Alain Milon
Pubbl/distr/stampa	Nanterre, : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2021
ISBN	2-84016-419-1
Descrizione fisica	1 online resource (340 p.)
Collana	Résonances de Maurice Blanchot
Altri autori (Persone)	ApicellaNicola BiesAlexandre ChabbertMarie DaouGemma GallandSébastien IchikawaTakashi Jorge de OliveiraEduardo KristevaIrène KrzykawskiMicha MadouJean-Pol MilonAlain PourhosseiniBehrang RodriguesErika SakaiTakeshi Stéphanie TsaiShu-Ling SylvainLaurence TremblayThierry Ulysse ComteThibault WhitakerJena YangI-Ning
Soggetti	Literature (General) écriture philosophie langage littérature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

« Klossowski, Bataille, Blanchot, ont été pour moi très importants. Et je crains bien de n'avoir pas fait dans ce que j'ai écrit la part suffisante à l'influence qu'ils ont dû avoir sur moi » : c'est en ces termes que Foucault reconnaît sa dette à l'égard de ces trois auteurs qui ont profondément pesé sur sa philosophie. Mais cette dette ne s'arrête pas à Foucault évidemment. On la retrouve chez Deleuze et Derrida, et bien d'autres intellectuels plus contemporains. L'intention de cet ouvrage est de proposer un débat autour de l'importance de ces trois essayistes, eux-mêmes marqués par les séminaires d'Alexandre Kojève sur Hegel de 1933 à 1939, sur la pensée contemporaine. Leur lecture critique de la filiation Hegel-Marx-Kojève sera à l'origine d'une pensée autre de la discontinuité, de la dissymétrie, de l'irréversibilité, de l'inconnu, de l'indétermination, autrement dit une façon différente de réfléchir sur la puissance d'une « écriture hors langage » pour reprendre l'expression de Blanchot.
