

1. Record Nr.	UNINA9910568192903321
Autore	Adam Frédéric
Titolo	Un siècle de sites funéraires de la Grande Guerre // Annette Becker, Stéphane Tison
Pubbl/distr/stampa	Nanterre, : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2021
ISBN	2-84016-434-5
Descrizione fisica	1 online resource (498 p.)
Collana	Les passés dans le présent
Altri autori (Persone)	AmatJean-Paul AsquithWendy BeckerAnnette BertheratBruno BeyenMarnix BirabenAnne ClavandierGaëlle DebruyeneEmmanuel DendoovenDominiek DesfossésYves DuchêneBruno ForsdickCharles JagielskiJean-François JanzOlivier JulienÉlise MesnardPhilippe NeervoortCéline PauBéatrix RenshawLayla RosouxValérie ScatesBruce ThiolSandrine TisonStéphane VannesteDominique Van YperseleLaurence VidalPhilippe VrintsAntoon WinterJay
Soggetti	History mémoire anthropologie

histoire
sépulture
première guerre mondiale

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Les pertes inouïes de la Grande Guerre ont entraîné la généralisation de pratiques embryonnaires auparavant : individualisation des sépultures, construction de monuments commémoratifs, multiplication des rites. Des chercheurs de nombreux pays étudient les traces de cette rupture majeure, encore largement visible dans les paysages. Tombes, cénotaphes, nécropoles, monuments et mémoriaux en représentent le témoignage matériel et culturel. Anthropologues, historiens, archéologues, spécialistes du tourisme de mémoire, retracent comment a été remémorée ce que l'on croyait être la vision du monde des disparus, du sacrifice au pacifisme. La comparaison internationale et diachronique, de la Seconde Guerre mondiale au génocide du Rwanda, donne toute leur importance à ces sites, au moment où ceux du front occidental belge et français sont candidats à entrer au patrimoine mondial de l'UNESCO. Ces témoins des consciences traversées par le malheur des guerres sont l'espoir de la réconciliation humaniste.
