

1. Record Nr.	UNINA9910567798503321
Autore	Guillevic Catherine
Titolo	L'impact d'une ville nouvelle dans la Bretagne du XVIIIe siècle : Lorient et la Compagnie des Indes / Catherine Guillevic
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6012-9
Descrizione fisica	1 online resource (418 p.)
Altri autori (Persone)	Le BouëdecGérard
Soggetti	Urban Studies History Lorient Compagnie des Indes Bretagne
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Vers la fin du XVIIe siècle, la Bretagne voit naître sur son littoral sud une nouvelle cité située à mi-chemin entre Vannes et Quimper : Lorient. Un siècle et demi a suffi à la petite dernière pour se hisser au rang de cité portuaire internationale. À l'origine de cette naissance, la décision royale de 1666 d'implanter les infrastructures maritimes de la Compagnie des Indes, entreprise commerciale paraétatique chargée de drainer vers le royaume les principales richesses de l'Orient. Mais cette réussite urbaine spectaculaire n'aurait pu être possible sans l'appui logistique de toute une région, la Bretagne-Sud. Cette terre qui a accueilli Lorient, l'a nourrie de toutes ses ressources humaines et économiques et l'a accompagnée vers sa pleine maturité. Un réservoir démographique et un bassin d'emploi se sont constitués autour de la jeune cité au cours du XVIIIe siècle, formant ainsi le premier bassin de vie de Lorient. Tout l'espace environnant a été réaménagé pour assurer la sécurité et le désenclavement par mer et par terre de la nouvelle ville. Ce faisant, cette terre n'est pas restée hermétique aux sollicitations et a connu à son tour de nombreuses mutations sur le plan démographique, économique, social, culturel et politique. Lorient

et son bassin d'accueil interagissent en permanence et c'est toute une région qui s'est vue aspirée par la nouvelle dynamique insufflée par la jeune cité lorientaise.

2. Record Nr.	UNINA9910810732903321
Autore	Lowgren Jonas
Titolo	Thoughtful interaction design : a design perspective on information technology // Jonas Lowgren and Erik Stolterman
Pubbl/distr/stampa	Cambridge, Massachusetts : , : MIT Press, , c2004 [Piscataqay, New Jersey] : , : IEEE Xplore, , [2007]
ISBN	1-282-09656-7 9786612096563 0-262-25657-6
Descrizione fisica	1 online resource (212 p.)
Altri autori (Persone)	StoltermanErik
Disciplina	004.2/1
Soggetti	System design Human-computer interaction User interfaces (Computer systems)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [175]-187) and indexes.
Nota di contenuto	Contents; Foreword: The Reflective Interaction Designer; Preface; 1 Introduction; 2 The Process; 3 The Designer; 4 Methods and Techniques; 5 The Product and Its Use Qualities; 6 Conditions for Interaction Design; 7 Thoughtful Design; Notes; References; Annotated Bibliography; Index of Names; Index of Subjects
Sommario/riassunto	How to think about the shaping and composing of information technology from a design perspective: the aesthetics and ethics of interaction design.