

1. Record Nr.	UNINA9910566497203321
Autore	Thiriot Jacques
Titolo	Les ateliers médiévaux de poterie grise en Uzège et dans le Bas-Rhône : Premières recherches de terrain / / Jacques Thiriot
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2021
ISBN	2-7351-2564-5
Descrizione fisica	1 online resource (147 p.)
Collana	Documents d'archéologie française
Disciplina	666/.3/94492
Soggetti	Pottery - France - Vaucluse (Department) Pottery - France - Gard Excavations (Archaeology) - France - Gard Excavations (Archaeology) - France - Vaucluse (Department) Vaucluse (France : Department) Antiquities Gard (France) Antiquities France Antiquities
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Jacques Thiriot, chargé de recherche au CNRS, présente dans cet ouvrage les résultats de l'étude de terrain menée de 1972 à 1979 sur les ateliers médiévaux de poterie grise de l'Uzège et du Bas-Rhône, en particulier sur les sites de Saint-Victor-des-Oules dans le Gard (XIIe - XIIIe s.) et de Bollène dans le Vaucluse (XIIIe s.). Cette étude a permis la mise au point d'une méthodologie adaptée à la fouille et à l'interprétation de ces vestiges (fours et bâtiments) grâce à une analyse technique rigoureuse, ainsi que l'acquisition d'une connaissance exceptionnelle des structures de production de l'une des plus grandes officines médiévales du Sud-Est. Elle vient également compléter très utilement les données typologiques qu'ont fournies les poteries grises découvertes en fouille dans les centres utilisateurs, aussi bien en Languedoc qu'en Provence. Outre son thème peu traité pour la période médiévale, son originalité réside dans le recours systématique aux prospections géophysiques et aux méthodes scientifiques de datation, et dans l'utilisation d'une démarche ethno-archéologique permettant

de mieux appréhender les traces de l'activité potière médiévale dans la région. In this publication, Jacques Thiriot, a research worker with the CNRS, presents the results of the fieldwork carried out between 1972 and 1979 on the mediaeval grey pottery workshops of the Uzège and the Lower Rhone, in particular at Saint-Victor-des-Oules in the Gard (XIIth and XIIIth cent.) and Bollène in the Vaucluse (XIIIth cent.). During this work, a methodology adapted to the excavation and interpretation of the remains (ovens and buildings) was perfected, thanks to a rigorous technical analysis. It provided an exceptional insight into production methods in one of the largest mediaeval potter's workshops in south-east France. It has also completed typological data based on pottery found during excavations in user centres, not only in Provence but also in Languedoc. Apart from the subject, rarely...
