

1. Record Nr.	UNINA9910566495103321
Autore	Cirefice Virgile
Titolo	« L'espoir quotidien » : Cultures et imaginaires socialistes en France et en Italie (1944-1949)
Pubbl/distr/stampa	Rome, : Publications de l'École française de Rome, 2022
ISBN	9782728315147 2728315140
Descrizione fisica	1 online resource (590 p.)
Collana	Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome
Soggetti	European history
Lingua di pubblicazione	Francesc
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>En reconstituant les cultures et les imaginaires des militants socialistes français et italiens, cet ouvrage entend réfléchir aux motivations de l'adhésion idéologique et aux déterminants de l'agir politique. Mouvantes, les cultures socialistes sont ouvertes à de nombreuses influences : on peut ainsi mettre en évidence des superpositions avec les cultures catholiques, radicales ou communistes. Étudier une période brève permet en outre de travailler à l'intersection de différentes échelles - locale, nationale, internationale - et de décrire la diversité des représentations du monde qui voisinent au sein des deux partis, les rituels qui permettent de les exprimer, le rapport au temps et les pratiques politiques jugées légitimes. Il s'agit également de contribuer à l'histoire du socialisme européen au sortir de la Seconde Guerre mondiale et d'expliquer ses déchirements. « Maîtres de l'heure », selon les mots de Léon Blum, les partis socialistes d'Europe occidentale participent à la plupart des gouvernements d'union nationale qui suivent la Libération et inspirent certaines des réformes les plus emblématiques de la période. Mais, très vite, ils se trouvent englués dans la guerre froide naissante, à la recherche d'une hypothétique troisième voie qui peine à se dessiner et ils sont contraints à des choix tranchés qui provoquent, en France comme en Italie, tensions, rancœurs et scissions.</p>

