

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910563154203321  |
| Autore                  | Botvar Pål Ketil   |
| Titolo                  | Ingen spøk : En studie av religion og humor  |
| Pubbl/distr/stampa      | Oslo, : Cappelen Damm Akademisk/NOASP (Nordic Open Access Scholarly Publishing), 2019  |
| Descrizione fisica      | 1 electronic resource (299 p.)   |
| Soggetti                | Humanities   |
| Lingua di pubblicazione | Norvegese  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | <p>"How do Norwegians feel about religious humour? What do comedians take into consideration when producing and performing jokes about religion? How is humour about religion presented in television comedies, film comedies and men's magazines? How do different religious groups relate to humour about their own faith? The relationship between religion and humour can be contentious – religion is not always something to make light of – and yet, religion and humour are in dialogue, negotiating ways to accommodate each other. There is also much humour to be found in religious milieus. This anthology addresses encounters between humour and religion in a variety of contexts.</p> <p>The book consists of contributions written by people from different disciplines with expertise in religion, media and humour. Practitioners are represented through interviews with stand-up comedians. The book is aimed at everyone interested in the role of religion in humoristic settings, as well as professionals in the fields of media and religion, politicians and other decision-makers, and students in social sciences, religious studies and media studies."</p> <p>"Hva mener nordmenn om religionshumor? Hvilke vurderinger gjør komikere i forbindelse med humor om religion? På hvilken måte fremstilles religionshumor i dagens mediehverdag? Hvordan forholder ulike religiøse miljøer seg til humor om deres egen trosretning? Det er</p> |

liten tvil om at koblingen mellom religion og humor noen ganger kan være betent. Religion er ikke alltid til å spøke med. Samtidig finnes det mange eksempler på at religion og humor ikke trenger å stå i et motsetningsforhold, men at det foregår forhandlinger om hvordan humor og religion kan tilpasse seg til hverandre. Det er også mye humor i religiøse miljøer. Denne boken tar for seg møtet mellom humor og religion i ulike sammenhenger.

Boken inneholder et knippe bidrag skrevet av personer fra ulike fagfelt med kompetanse på religion, medier og humor. Praktikere på humorfeltet er representert gjennom intervjuer med standupkomikere. Boken retter seg mot alle som er opptatt av religionens rolle i humorsammenhenger, mot praktikere på mediefeltet og religionsfeltet, politikere og andre beslutningstakere, og mot studenter i samfunnsfag, religionsfag og medievitenskap."

---