1. Record Nr. UNINA9910563068303321 Autore Ucen Kim Karen **Titolo** Die Chodentrilogie Jindrich Simon Baars : Eine Untersuchung zur Literarisierung der Folklore am Beispiel des Chronikromans von Baar / Kim Karen Ucen Frankfurt a.M,: PH02, 1990 Pubbl/distr/stampa Edizione [1st, New ed.] Descrizione fisica 1 online resource (287 p.):, EPDF Collana Slavistische Beitrage; 253 Soggetti Literature & literary studies Lingua di pubblicazione Tedesco **Formato** Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia Note generali Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften Zum Entstehungsprozeß - Folkloristisches Merkmale in Baars Werk -Nota di contenuto Theoretische Voraussetzungen - die Erzahlte Welt in der "Chodentrilogie" Den Gegenstand vorliegender Untersuchung stellt die Prosa J.S. Baars, Sommario/riassunto konkret dann die "Chodentrilogie" ("Chodska trilogie") und ihre Beziehung zur Folklore wie auch zum literarhistorischen Kontext dar. Das heißt, daß in dieser Arbeit auch die wirtschaftlichen und sozialen Prozesse um die Jahrhundertwende berucksichtigt werden, die fur die

Bedeutung sind.

zeitgenossische Entwicklung der literarischen Werke nicht ohne