

1. Record Nr.	UNINA9910496037903321
Autore	Albera Dionigi
Titolo	De la porosité des secteurs public et privé : Une anthropologie du service public en Méditerranée // Ghislaine Gallenga
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2021 Aix-en-Provence : , : Publications de l'Universite de Provence, , [2012]
ISBN	979-1-03-656673-8
Descrizione fisica	222 pages : color maps ; ; 24 cm
Collana	Travail & gouvernance
Altri autori (Persone)	AmroucheNassim BaghioniLiza BarraudÉmilie BontempsVéronique ChiariniSilvia FrancezÉmilie GallengaGhislaine JeanjeanAgnès LaudanskiCyril Richard-FrèveÉmilie RosiniPhilippe
Soggetti	Public administration - Mediterranean Region Public-private sector cooperation - Mediterranean Region Public utilities - Mediterranean Region Public utilities - Mediterranean Region - Employees Privatization - Social aspects - Mediterranean Region
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Une véritable crise affecte les fondements mêmes du concept de service public: au fur et à mesure que les services publics s'émancipent du contrôle administratif et remplissent des fonctions commerciales, la frontière avec la sphère privée se brouille ou se réduit. Dans le même temps, le secteur privé s'empare des logiques et des missions autrefois

réservées au secteur public. Ainsi se font jour, par exemple, des actions du secteur associatif qui tentent d'infléchir les politiques publiques. À partir de recherches de terrain menées sur les deux rives de la Méditerranée – Algérie, Cisjordanie, France, Italie, Maroc – cet ouvrage montre comment se matérialise l'enchevêtrement des secteurs public et privé dans le quotidien des travailleurs. Il met l'accent sur les conséquences pour les usagers/clients, sur la redéfinition des métiers, et sur les répercussions au niveau des rapports sociaux et des représentations, au-delà de la sphère professionnelle. À partir d'un panorama de divers secteurs du service public, dans différents pays méditerranéens, cet ouvrage dévoile l'éventail des possibles, la richesse, ainsi que la complexité de la porosité des secteurs public et privé. Cette porosité renvoie à l'évolution des entreprises publiques et des métiers qui lui sont afférents (transformations), à la cohabitation de statuts privés et publics au sein d'une même entreprise (cohabitation), à l'émergence d'initiatives privées locales soutenues par le secteur public (initiatives), jusqu'à la prise en charge par le secteur privé de missions traditionnellement dévolues au secteur public (carences). Les auteurs apportent ainsi dans cet ouvrage la pertinence du regard rapproché des miniatures ethnographiques.

2. Record Nr.	UNINA9910563065903321
Autore	Larsson Andreas
Titolo	Gogol' und das Problem der menschlichen Identität : Die "Petersburger Erzählungen" und der "Revisor" als Beispiele für ein grundlegendes Thema in den Werken von N. V. Gogol' / Andreas Larsson
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. : PH02, 1992
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (230 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beitrage ; 288
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	ETAPPEN DER GOGOL' FORSCHUNG - GOGOL' UND DAS PROBLEM MENSCHLICHEN IDENTITAT - DIE NASE - DER NEVSKIJ PROSPEKT - AUFZEICHNUNGEN EINES WAHNSINNIGEN - DAS PORTRAIT - DER REVISOR - DER MANTEL
Sommario/riassunto	Die vorliegende Arbeit befaßt sich mit der Problematik menschlicher Identität in den mittleren Werken Gogol's; den Erzählungen, die später unter dem Sammelbegriff "Petersburger Erzählungen" zusammengefaßt worden sind, sowie in der Komodie "Revizor". Kommentare Gogol's aus späteren Jahren, beispielsweise die "Ausgewählten Stellen aus dem Briefwechsel mit Freunden" sowie Aussagen in Briefen, werden auf diese früheren Erzählungen bezogen, um eine Kontinuität im Seinsverständnis und in gewissem Grade auch in der Intention des Autors Gogol' zu belegen.

3. Record Nr.	UNIORUON00249953
Autore	Ferrari, Carlo
Titolo	Grand dictionnaire français-italien et italien-français : rédigé d'après les ouvrages et les travaux les plus récents : avec la prononciation dans les deux langues et contenant plus de 2000 mots nouveaux / par C. Ferrari et Joseph Caccia
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Garnier Frères, 1885
Descrizione fisica	1 v. (varie sequenze) ; 26 cm
Altri autori (Persone)	CACCIA, Joseph
Disciplina	443
Soggetti	Lingua francese - Dizionari italiani Lingua italiana - Dizionari francesi
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia