

1. Record Nr.	UNINA9910705370203321
Autore	Cook M.
Titolo	Field joint protection system rain qualification / / prepared by M. Cook
Pubbl/distr/stampa	Brigham City, Utah : , : Morton Thiokol, Inc., Aerospace Group, Space Operations Marshall Space Flight Center, Ala. : , : National Aeronautics and Space Administration, George C. Marshall Space Flight Center, , 1989
Descrizione fisica	1 online resource (iv, 17 pages, 18 unnumbered pages) : illustrations
Collana	NASA-CR ; ; NASA-CR-183702
Soggetti	Butt joints Moisture Rain Seams (joints) Simulation Space Shuttle Boosters
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed on Apr. 30, 2014). "11 May 1989."

2. Record Nr.	UNINA9910563063703321
Autore	Becker-Nekvedavicius Mechtild
Titolo	Untersuchungen zur Bildlichkeit im Prosawerk A. A. Bestuzev-Marlinskijs / Mechtild Becker-Nekvedavicius
Pubbl/distr/stampa	Frankfurt a.M. : PH02, 1994
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (378 p.) : , EPDF
Collana	Slavistische Beiträge ; 321
Soggetti	Literature & literary studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften
Nota di contenuto	METHODE UND FORSCHUNGSLAGE - INNERE WELT - Die Gefühlswelt der Gestalten - Bildfunktionen - Entsprechungen - AUSSERE WELT - Die Natur - Der Mensch - AUSGEWAHLTE BILDBEREICHE - Das Feuer - Das Herz - Der naturwissenschaftliche Bereich - Suletaebundene Bildbereiche - DER AUFBAU DER BILDER - Die Vergleich - Satzvergleich - Die Metaphern
Sommario/riassunto	Um eine Analyse der Bildlichkeit im Prosawerk Marlinskijs vornehmen zu können, bedarf es im Vorfeld einer Skizzierung dessen, was eine solche Untersuchung zu leisten imstande ist. Dem bildlichen Ausdruck als Interpretationseinheit, seinem Inhalt und seiner Stellung im Kontext soll das Hauptaugenmerk der vorliegenden Arbeit gelten. Denn die Art und Weise, wie Marlinskij bestimmte Sachverhalte neu und überraschend benennt, lässt Rückschlüsse auf sein Verhältnis zur Welt und seine persönliche Sicht der Dinge zu. Die durch den Autor vorgenommenen subjektiven Neuzuweisungen von Bezeichnungen und Begriffen lassen den Leser einen tiefen Einblick in die Gedankenwelt des Dichters tun und zu den verborgenen Ebenen seines dichterischen Werkes vorstoßen.